

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00273779
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pannello
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	trionfi di Cesare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Ceramiche
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I.P. C569
INVD - Data	1945

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Marche**PRVP - Provincia** PU**PRVC - Comune** Pesaro**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Società Ferruccio Mengaroni A. M. and C.**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1938**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1923**DTSF - A** 1924**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Mengaroni Ferruccio**AUTA - Dati anagrafici** / 1925**AUTH - Sigla per citazione** 70003210**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** maiolica**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 53**MISL - Larghezza** 380**MISV - Varie** lato di ciascuna mattonella 38.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il pannello è costituito da nove mattonelle accostate e racchiuse da una cornice lignea. Un affollato corteo ineggia con lance, bandiere e trofei Giulio Cesare seduto su carro trionfale nella prima mattonella a destra. Colori: blu, nero, arancio, verde, bianco, giallo**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla prima mattonella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ferruccio Mengaroni di / Pesaro giugno 1924 / con la / M A P

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro di una mattonella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Melodia mantegnana suonata con lo strumento (maiolica) da Ferruccio Mengaroni Ottobre 1923
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I disegni delle mattonelle riprendono quelli del mantegna, ora ad Hampton Court a Londra. Pur riprendendo i disegni da un grande maestro il Mengaroni ricrea quell'opera con colori nuovi, probabilmente da lui ricercati

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Società Ferruccio Mengaroni A. M. and C.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1938
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PU/ Pesaro

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pesaro, Musei Civici
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Toschi Mosca, 29

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	I.P. C569
<b>FTAT - Note</b>	Sereni Michele Alberto

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giardini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 166-167
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 569

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Iorio M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bojani G.C./ Giardini C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Iorio M. C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Baldo K.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Tecnica di lavorazione a stampo