

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00256568
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Fabriano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La decorazione della parete rispetta la scansione architettonica data in basso da tre fornici fra loro ritmati da due lesene che corrono lungo tutta la parete. Nella parte superiore in corrispondenza dei due archi laterali si trovano due coretti, decorati a stucco, mentre sopra l'arco centrale, dentro una grande cartella in stucco decorata con angeli che suonano la tromba e che reggono gli attributi di S. nicola è un'iscrizione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. NICOLAO MAGNO / PONTIFICI MYRAERORUM / PATRONO CAELESTI POLLENTI / HIS FINIBUS HIS REGIONIBUS / VETUSTISSIMI MAIORUM AEDEM MERITO DICAVERUNT / PAROCHOQUE PRIMITUS SACRORUM CAUSSA ADTRIBUTAM / RAMBOTTUS PONTIFES AN. MCCLXXXVIII RITE SACRI BAPTISMATIS FONTE INSTRUXIT / EANDEM AB ALBERGHETTO CIMAVELLIO AN MCCCXVII OPERIBUS AMPLIATIS RESTITUTAM CUM VETUSTATE DILABERETUR / COLLEGUM CANONICORUM ET RESPUBLICA CULTORESQUE OMNES STIPE CONLATA / AN MDCXXX IN AMPLIOREM FORMAM AB INCHOATO REFICIENDAM EXORNANDAMQUE CURARUNT / UT MAJESTAS ET HONR AEDI SANCTISSIMAE REDDERETUR QUAM AB HONORIO III PONT. MAX. / PRAEDIS ET PRAEFECTURA S. CASSIANI CONTRIBUTIS LOCUPLETATAM / A PIO II / CUM UNO AB ANTISTITE CURARETUR COLLEGIO CANONICORUM AUCTAM / MARTINUS V EUGENIUS IV GREGORIUS XV BENEDICTUS XIII / PUBLICIS MAGNORUM PRIVILEGIORUM LITTERIS / HONESTAVERUNT
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 114878-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Santinelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari M. C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)