

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00034899

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bonaventura da Bagnoregio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Arcevia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1750

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bossi Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici notizie metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione	70001629
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bonaventura da Bagnoregio. Attributi: (San Bonaventura da Bagnoregio) mitra; cappello cardinalizio; libro; penna. Abbigliamento religioso: cotta; mozzetta. Figure: angeli. Elementi architettonici: piedistallo. Oggetti: sacco; cartiglio con iscrizione. Decorazioni: volute; racemi vegetali: conchiglie.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio alla base
ISRI - Trascrizione	S. BONAVENTURA/ SERAPHICUS ECCLESIAE DOCTOR/ EPISCOPUS CARDINALIS/ QUO MINORITICUM ORDINEM MODERANTE/ SACRAE HUIUS AEDIS IURA/ OLIM OPPUGNATA/ VOTIS EIUS ANNUENTE PP. CLEMENTE IV/ PONTIFICIO DIPLOMATE/ CONFIRMANTUR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul frontespizio del libro
ISRI - Trascrizione	ANNO D.NI MDCCXLVII/ ITINERARIUM MENTIS IN DEUM Come si apprende dallo storico locale Anselmo Anselmi (1890), la statua in stucco, assieme alle altre sette che decorano le nicchie delle pareti laterali dell'aula della chiesa, fu realizzata alla metà del Settecento dall'architetto e plastificatore romano Lorenzo Bossi. L'artista nel 1750 decorò anche la sala principale del Palazzo dei Priori della città "coll'immagini rilevate delle principali virtù" (G. Crocioni, 1909). Tuttavia dello stuccatore non abbiamo altre notizie, tanto che

NSC - Notizie storico-critiche

nei dizionari più recenti (S. Partsch, 1996) il suo nome si lega alla sola impresa decorativa della chiesa arceviesi. In essa le figure di santi fuoriescono dinamicamente dalle nicchie, animando plasticamente le pareti e conferendo all'insieme dell'aula un gradevole sapore rococò, sottolineato dai toni tenui delle tinteggiature recentemente ripristinate. L'iscrizione nel cartiglio alla base della nicchia identifica la figura con San Bonaventura, Ministro Generale dell'Ordine dei Frati minori dal 1257, vescovo di Albano e cardinale. Egli insegnò teologia presso l'Università di Parigi e fu tra i maggiori filosofi francescani. Oltre ad aver scritto la biografia ufficiale di San Francesco, si interessò di temi mistici, come quello dell'ascesa dell'anima a Dio, sviluppato nell'*Itinerarium mentis in Deum*, titolo di un suo scritto del 1259 che compare sul tomo sorretto dall'angelo in volo. La data 1747, indicata nell'iscrizione, costituisce un buon termine post quem per datare la statua stessa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 38204-H

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Anselmi A.

BIBD - Anno di edizione

1890

BIBH - Sigla per citazione

70002568

BIBN - V., pp., nn.

p. 120

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Crocioni G.

BIBD - Anno di edizione

1909

BIBH - Sigla per citazione

70002410

BIBN - V., pp., nn.

p. 135

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santini P.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

70002403

BIBN - V., pp., nn.

p. 196

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Partsch S.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBH - Sigla per citazione	70002566
BIBN - V., pp., nn.	p. 220
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Barsanti C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Curzi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	