

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00034915

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Arcevia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Bossi Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici notizie metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 70001629

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica muratura
MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ marmorizzazione

MIS - MISURE

MISU - Unità m.
MISA - Altezza 4.5
MISL - Larghezza 2.5
MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1999
RSTE - Ente responsabile SBAA AN

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Altare collocato entro una nicchia poco profonda tinteggiata in azzurrino con pilastri laterali decorati da rilievi in stucco bianco su fondo verde e giallo con al centro dell'intradosso due cartelle mistilinee; mensa d'altare in muratura dal formato tronco-piramidale con faccia anteriore scandita da oculo centrale e da due specchiature laterali decorate da motivi vegetali; due gradini d'altare in legno dipinto a finti marmi policromi; altare con nicchia affiancata da due angeli che sorreggono vasi di fiori e sormontata da tre teste di cherubini; il cornicione modanato superiore ha andamento spezzato e sorregge un fastigio mistilineo circondato da festoni floreali al centro del quale è rappresentata la "Predica di San Francesco"; due figure allegoriche femminili sono sedute sulle volute laterali, quella a destra con l'unicorno è la Castità.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'aula unica della chiesa presenta tre altari per parete finemente decorati a stucco. L'andamento mistilineo delle cornici, le forme aggraziate delle figurazioni a rilievo e il contrasto tenue dei colori dell'azzurro, del verde e dell'ocra risultano prodotto squisitamente rococò della metà del Settecento. Il disegno delle strutture architettoniche e la realizzazione dei rilievi, sempre variati in un gioco di grande fantasia decorativa, possono essere attribuiti al romano Lorenzo Bossi, documentato con certezza intorno al 1750 nell'esecuzione delle otto sculture nelle nicchie delle pareti laterali (A. Anselmi, 1890). A questi infatti spettò il complessivo rinnovamento interno della chiesa medievale, già profondamente modificata da un restauro del 1597, che aveva soppresso i numerosi altari delle famiglie nobili di Arcevia che interessavano anche la zona del coro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 38221-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Anselmi A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	70002568
BIBN - V., pp., nn.	p. 120

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Barsanti C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Curzi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	