

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00041829
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100041829
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquario
OGTT - Tipologia	a busto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Corinaldo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento delle Suore Benedettine di S. Anna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza del Cassero, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Civica Raccolta d'Arte 'Claudio Ridolfi'
LDCS - Specifiche	primo piano, ingresso
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Corinaldo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Nicola di Bari
PRCS - Specifiche	cappella di S. Bartolomeo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVII/ primo quarto
PRDU - Data uscita	sec. XVIII/ metà
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Corinaldo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ metà
PRDU - Data uscita	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1612
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Orlandi Bartolomeo
CMMD - Data	1613
CMMC - Circostanza	costruzione cappella San Bartolomeo
CMMF - Fonte	bibliografia/ stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	24
MISP - Profondità	17
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	S70
RSTN - Nome operatore	Bacchiocca I.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Corinaldo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario a busto scolpito a tutto tondo su base con gradino sulla cui parte anteriore è posta una piccola teca ovale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio. Abbigliamento religioso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	base, parte anteriore
ISRI - Trascrizione	S. ANTONIO MAR.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Orlandi
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	base
STMD - Descrizione	scudo accartocciato; campo: d'azzurro al monte d'oro di tre cime sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate
NSC - Notizie storico-critiche	Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, '... donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.'

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	post unitaria

ACQD - Data acquisizione 1861

ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Corinaldo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 118872-H

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo 00041829A.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Opere d'arte contenute all'interno della chiesa di S. Agostino di proprietà comunale che necessitano di restauro

FNTD - Data 1984

FNTF - Foglio/Carta n. 29

FNTN - Nome archivio AN/ Corinaldo/ Palazzo municipale/ ufficio tecnico

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Guida musei

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione 70000132

BIBN - V., pp., nn. p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cimarelli V.M.

BIBD - Anno di edizione 1642

BIBH - Sigla per citazione 70002945

BIBN - V., pp., nn. v. III, pp. 118, 122, 178

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Sculture divine. Mostra di reliquiari e statue sacre

MSTL - Luogo Corinaldo

MSTD - Data 2002

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Sorcinelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Malaspina P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Malaspina P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La pinacoteca si è formata nel 1996 dopo la mostra dedicata al Ridolfi ed è prevalentemente formata da opere di proprietà comunali provenienti dal convento soppresso di S. Agostino.