

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00041829
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	C
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100041829
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquario
OGTT - Tipologia	a busto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Anastasio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Corinaldo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento delle Suore Benedettine di S. Anna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza del Cassero, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Civica Raccolta d'Arte 'Claudio Ridolfi'
LDCS - Specifiche	primo piano, ingresso
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Corinaldo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa

<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Nicola di Bari
<b>PRCS - Specifiche</b>	cappella di S. Bartolomeo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	sec. XVIII/ metà
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	AN
<b>PRVC - Comune</b>	Corinaldo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Agostino
<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ metà
<b>PRDU - Data uscita</b>	1996
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1612
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega siciliana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Orlandi Bartolomeo
<b>CMMD - Data</b>	1613
<b>CMMC - Circostanza</b>	costruzione cappella San Bartolomeo
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia/ stemma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	37
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>MISP - Profondità</b>	17
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fori di tarlo
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1994
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S70
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bacchiocca I.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Corinaldo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Reliquiario a busto scolpito a tutto tondo su base con gradino sulla cui parte anteriore è posta una piccola teca ovale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Anastasio. Oggetti: libro. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	base, parte anteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. ANASTASIO M.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Orlandi
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	base
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo accartocciato; campo: d'azzurro al monte d'oro di tre cime sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, '... donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.'
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	post unitaria

**ACQD - Data acquisizione** 1861

**ACQL - Luogo acquisizione** AN/ Corinaldo

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Corinaldo

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS Urbino 118874-H

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** 00041829C.jpg

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Opere d'arte contenute all'interno della chiesa di S. Agostino di proprietà comunale che necessitano di restauro

**FNTD - Data** 1984

**FNTF - Foglio/Carta** n. 29

**FNTN - Nome archivio** AN/ Corinaldo/ Palazzo municipale/ ufficio tecnico

**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Guida musei

**BIBD - Anno di edizione** 1985

**BIBH - Sigla per citazione** 70000132

**BIBN - V., pp., nn.** p. 32

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cimarelli V.M.

**BIBD - Anno di edizione** 1642

**BIBH - Sigla per citazione** 70002945

**BIBN - V., pp., nn.** v. III, pp. 118, 122, 178

#### **MST - MOSTRE**

**MSTT - Titolo** Sculture divine. Mostra di reliquiari e statue sacre

**MSTL - Luogo** Corinaldo

**MSTD - Data** 2002

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Sorcinelli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Malaspina P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Malaspina P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La pinacoteca si è formata nel 1996 dopo la mostra dedicata al Ridolfi ed è prevalentemente formata da opere di proprietà comunali provenienti dal convento soppresso di S. Agostino.