SCHEDA

CD CODICI			
CD - CODICI	O.A.		
TSK - Tipo scheda	OA D		
LIR - Livello ricerca	P		
NCTP Codice regions	11		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo	11		
generale	00041829		
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	R		
ESC - Ente schedatore	S70		
ECP - Ente competente	S70		
RV - RELAZIONI			
ROZ - Altre relazioni	1100041829		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	reliquiario		
OGTT - Tipologia	a busto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	San Lucio papa		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR			
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Marche		
PVCP - Provincia	AN		
PVCC - Comune	Corinaldo		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	convento		
LDCN - Denominazione	Convento delle Suore Benedettine di S. Anna		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza del Cassero, 1		
LDCM - Denominazione raccolta	Civica Raccolta d'Arte 'Claudio Ridolfi'		
LDCS - Specifiche	primo piano, ingresso		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Marche		
PRVP - Provincia	AN		
PRVC - Comune	Corinaldo		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRCT - Tipologia	chiesa		

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Agostino **PRCS** - Specifiche deposito PRD - DATA PRDI - Data ingresso sec. XVIII/ metà PRDU - Data uscita 1996 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Marche **PRVR** - Regione PRVP - Provincia AN Corinaldo **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA chiesa PRCT - Tipologia Chiesa di S. Nicola di Bari **PRCD - Denominazione PRCS** - Specifiche cappella di S. Barolomeo **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1600 DTSF - A 1612 DTSL - Validità ante bibliografia **DTM** - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione bottega siciliana ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione **CMM - COMMITTENZA** Orlandi Bartolomeo **CMMN - Nome** 1613 **CMMD** - Data CMMC - Circostanza costruzione cappella San Bartolomeo **CMMF** - Fonte bibliografia/ stemma **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura **MIS - MISURE** MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 24 MISP - Profondità 17 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione

RST - RESTAURI RST - Data 1994 RST - Ente responsabile 570 RST N - Nome operatore Bacchiocca I. RSTR - Ente finanziatore Comune di Corinaldo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESS - Indicazioni sul soggetto parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESS - Indicazioni sul soggetto mitra. Oggetti: libro. ISR - SCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tensica mitra. Oggetti: libro. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione St. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione gentilizia STMI - Pusizione base scudo accartocciato; campo: d'azzurro al monte d'oro di tre cime somonato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catamia datata 8 dicembre 1613, in cui il notato siracussano Francesco Anassissoi attale alegostiniano Desiderio da Catamia datata 8 dicembre 1613, in cui il notato siracussano Francesco Anassissoi attale alegostiniano parevernelo podere e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi delle reliquie; donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQI - Tipo acquisizione soppressione ACQN - Nome post unitaria 1861 AN/Corinaldo CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	DC DECEAUDI	
RSTD - Data 1994 RSTF - Ente responsabile 570 RSTN - Nome operatore Bacchiocca I. RSTR - Ente finanziatore Comune di Corinaldo DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetti fibro. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza sacra ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione base, parte anteriore ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza grama sul presenta partenenza STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione gentilizia STMI - Identificazione portanti de stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche de la frai Bartolome Orlandi I reliquiari sono accompagnati du una pergamena miniata dal frate agostinato dalla Sicilia nel 1613 da frai Bartolome Orlandi I reliquiari sono accompagnati du una pergamena miniata dal frate agostinato di sircusano Francesco Anastasio attesta Tautenticità delle reliquie, (dornate dal frate diulellumu De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolome Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQI - Tipo acquisizione soppressione ACQI - Data acquisizione post unitaria ACQI - Luogo acquisizione post unitaria	RS - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore DA-DATI ANALITIC DES- DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass Reliquiario a busto scolpito a tutto tondo su base con gradino sulla cui parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESI - Codifica Iconclass Reliquiario a busto scolpito a tutto tondo su base con gradino sulla cui parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESI - Codifica Iconclass Receupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRF - Piosizione base, parte anteriore ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione Descrizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - Luogo acquisizione ACQ - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Crimale Acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Cacquisizione ACQL -		1004
RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul personaggi: San Lucio papa. Attributi: (San Lucio) tiara; piviale; mitra. Oggetti: libro. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura lettere capitali ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMU - Quantità STMU - Quantità STMU - Quantità STMU - Descrizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo		
DATI ANALITICI	_	
DESO - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DEST - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Lucio papa. Attributi: (San Lucio) tiara; piviale; mitra. Oggetti: libro. ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza sacra ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettre capitali ISRI - Posizione base, parte anteriore ISRI - STEMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza gentifizia STMO - Qualificazione gentifizia STMO - Qualificazione gentifizia STMO - Posizione base STMO - Posizione base STMO - Descrizione base SCANI - Le diccitot statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Prancesco Amastasio atesta l'autenticià delle reliquie, ' donate dal frate Guilclmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e el maeltro post unitaria ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - Tipo acquisizione post unitaria ACQD - Data acquisizione post unitaria ACQD - Data acquisizione post unitaria ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	•	
DESO - Indicazioni sull'ogetto Personaggi: San Lucio papa. Attributi: (San Lucio) tiara; piviale; mitra. Oggetti: libro. ISR - Codifica Iconclass Personaggi: San Lucio papa. Attributi: (San Lucio) tiara; piviale; mitra. Oggetti: libro. ISR - ISCRIZIONI Sacra		Comune di Corinaldo
Reliquiario a busto scolpito a tutto tondo su base con gradino sulla cui parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		
sull'oggetto parte anteriore è posta una piccola teca ovale. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul songgetto mitra. Oggetti: libro. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza sacra ISRS - Tecnica di scrittura a pennello lettere capitali ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali ISRI - Posizione base, parte anteriore ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMU - Quantità 2 STMP - Posizione base STMI - Identificazione Orlandi STMI - Descrizione base STMD - Descrizione base STMD - Descrizione Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 a de Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione soppressione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione (AN/ Corinaldo)		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMU - Qualificazione STMU - Quantità 2 STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione Isra - Sacra a pennello lettere capitali arme scruello a pennello lettere capitali arme arme scruelo pennello lettere capitali arme scruelos arme lettere capit	1 1 1 1 1	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza sacra ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione base, parte anteriore ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione gentilizia STMI - Identificazione base STMD - Descrizione base STMD - Descrizione base STMD - Descrizione base STMD - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome post unitaria ACQL - Luogo acquisizione SAP/ Corinaldo AN/ Corinaldo AN/ Corinaldo SACRA SACR	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
ISRC - Classe di appartenenza a pennello ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione base, parte anteriore ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Orlandi STMU - Quantità 2 STMP - Posizione base STMD - Descrizione base STMD - Descrizione base STMD - Identificazione pare di appartenenza base STMD - Identificazione pare di appartenenza pare		
ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri bettere capitali ISRP - Posizione base, parte anteriore ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMU - Quantità 2 STMP - Posizione base STMP - Posizione base STMP - Posizione scudo accartocciato; campo: d'azzurro al monte d'oro di tre cime STMD - Descrizione sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi, I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - Tipo acquisizione soppressione ACQ - Data acquisizione post unitaria ACQD - Data acquisizione AN/ Corinaldo	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione base, parte anteriore ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza gentilizia STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Orlandi STMU - Quantità 2 STMP - Posizione base STMD - Descrizione sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione AN/ Corinaldo AN/ Corinaldo		sacra
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMU - Quantità STMU - Quantità STMD - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione STMC - Classe di arme a	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRI - Trascrizione S. LUCIO P.E.M. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione Orlandi STMU - Quantità 2 STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo arme arme arme arme gentilizia arme arme gentilizia 2 StMD - Descrizione di arme arme arme arme arme arme arme arme	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza gentilizia STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Orlandi STMU - Quantità 2 STMP - Posizione base STMD - Descrizione STMD - Descrizione sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione soppressione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione 1861 ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	ISRP - Posizione	base, parte anteriore
STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Orlandi STMU - Quantità 2 STMP - Posizione base STMD - Descrizione base STMD - Descrizione diffrontate STMD - Descrizione sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione soppressione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione AN/ Corinaldo AN/ Corinaldo	ISRI - Trascrizione	S. LUCIO P.E.M.
appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMU - Quantità 2 STMP - Posizione STMD - Descrizione Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione AN/ Corinaldo	STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMI - Identificazione STMU - Quantità 2 STMP - Posizione base SCUD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo		arme
STMU - Quantità STMP - Posizione base scudo accartocciato; campo: d'azzurro al monte d'oro di tre cime sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione soppressione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione 1861 ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMP - Posizione STMD - Descrizione Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione 1861 AN/ Corinaldo	STMI - Identificazione	Orlandi
STMD - Descrizione scudo accartocciato; campo: d'azzurro al monte d'oro di tre cime sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	STMU - Quantità	2
STMD - Descrizione sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeno nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	STMP - Posizione	base
NSC - Notizie storico-critiche Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.' TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	STMD - Descrizione	sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento
ACQT - Tipo acquisizione soppressione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione 1861 ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo		nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, ' donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.'
ACQT - Tipo acquisizione soppressione ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione 1861 ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQN - Nome post unitaria ACQD - Data acquisizione 1861 ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione 1861 ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQL - Luogo acquisizione AN/ Corinaldo	ACQN - Nome	post unitaria
	ACQD - Data acquisizione	1861
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	ACQL - Luogo acquisizione	AN/ Corinaldo
	CDG - CONDIZIONE GIURIDI	

CDCC III		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Corinaldo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 118887-H	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	00041829R.jpg	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Opere d'arte contenute all'interno della chiesa di S. Agostino di proprietà comunale che necessitano di restauro	
FNTD - Data	1984	
FNTF - Foglio/Carta	n. 29	
FNTN - Nome archivio	AN/ Corinaldo/ Palazzo municipale/ ufficio tecnico	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Guida musei	
BIBD - Anno di edizione	1985	
BIBH - Sigla per citazione	70000132	
BIBN - V., pp., nn.	p. 32	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Cimarelli V.M.	
BIBD - Anno di edizione	1642	
BIBH - Sigla per citazione	70002945	
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 118, 122, 178	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Sculture divine. Mostra di reliquiari e statue sacre	
MSTL - Luogo	Corinaldo	
MSTD - Data	2002	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		

CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Sorcinelli G.	
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	Malaspina P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2003	
AGGN - Nome	Malaspina P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2003	
AGGN - Nome	Battista L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	La pinacoteca si è formata nel 1996 dopo la mostra dedicata al Ridolfi ed è prevalentemente formata da opere di proprietà comunali provenienti dal convento soppresso di S. Agostino.	