

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00041829

NCTS - Suffisso numero catalogo generale S

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100041829

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Mauro Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Corinaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento delle Suore Benedettine di S. Anna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza del Cassero, 1

LDCM - Denominazione raccolta Civica Raccolta d'Arte 'Claudio Ridolfi'

LDCS - Specifiche primo piano, ingresso

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AN

PRVC - Comune Corinaldo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Nicola di Bari
PRCS - Specifiche	cappella di S. Bartolomeo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVII/ primo quarto
PRDU - Data uscita	sec. XVIII/ metà
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Corinaldo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ metà
PRDU - Data uscita	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1612
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Orlandi Bartolomeo
CMMD - Data	1613
CMMC - Circostanza	costruzione cappella San Bartolomeo
CMMF - Fonte	bibliografia/ stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	24
MISP - Profondità	17
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	manca dita mano destra e aureola

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	S70
RSTN - Nome operatore	Bacchiocca I.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Corinaldo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario a busto scolpito a tutto tondo su base con gradino sulla cui parte anteriore è posta una piccola teca ovale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Mauro Abate. Oggetti: libro. Abbigliamento religioso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	base, parte anteriore
ISRI - Trascrizione	S. MAURO M.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Orlandi
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	base
STMD - Descrizione	scudo accartocciato; campo: d'azzurro al monte d'oro di tre cime sormontato da stella d'oro di otto punte tra mezzelune d'argento affrontate

NSC - Notizie storico-critiche	Le diciotto statuette furono volute per la cappella di San Bartolomeo nella chiesa di San Nicola di Bari e vennero portate a Corinaldo dalla Sicilia nel 1613 da Fra' Bartolomeo Orlandi. I reliquiari sono accompagnati da una pergamena miniata dal frate agostiniano Desiderio da Catania datata 8 dicembre 1613, in cui il notaio siracusano Francesco Anastasio attesta l'autenticità delle reliquie, '... donate dal frate Guilelmun De Blanchis di Messina (agostiniano) al reverendo padre e maestro Fra' Bartolomeo Orlandi di Corinaldo, provinciale agostiniano di Sicilia e di Malta.'
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
---------------------------------	--------------

ACQN - Nome	post unitaria
ACQD - Data acquisizione	1861
ACQL - Luogo acquisizione	AN/ Corinaldo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Corinaldo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 118888-H
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00041829S.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Opere d'arte contenute all'interno della chiesa di S. Agostino di proprietà comunale che necessitano di restauro
FNTD - Data	1984
FNTF - Foglio/Carta	n. 29
FNTN - Nome archivio	AN/ Corinaldo/ Palazzo municipale/ ufficio tecnico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida musei
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	70000132
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cimarelli V.M.
BIBD - Anno di edizione	1642
BIBH - Sigla per citazione	70002945
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 118, 122, 178
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sculture divine. Mostra di reliquiari e statue sacre
MSTL - Luogo	Corinaldo
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Sorcinelli G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2003

RVMN - Nome

Malaspina P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2003

AGGN - Nome

Malaspina P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2003

AGGN - Nome

Battista L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Vanni L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La pinacoteca si è formata nel 1996 dopo la mostra dedicata al Ridolfi ed è prevalentemente formata da opere di proprietà comunali provenienti dal convento soppresso di S. Agostino.