

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00044238
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	porta
OGTV - Identificazione	coppia

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Serra de' Conti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Maddalena
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Maria Maddalena
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Marconi, 2/A
LDCS - Specifiche	navata, parete sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega marchigiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ marmorizzazione/ doratura**MTC - Materia e tecnica** vetro**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 170**MISL - Larghezza** 72**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** piccole fessure del legno**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1997**RSTE - Ente responsabile** SBAS Urbino**RSTN - Nome operatore** Pieramici O.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Piccola porta suddivisa in due specchiature: la superiore tamponata da vetro, l'inferiore dipinta con mascherone centrale circondato da volute ed elementi floreali su fondo dorato; le incorniciature esterne sono dipinte a finto marmo con venature verdi e a festoncini vegetali dorati.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Le due porte ai lati del presbiterio immettono in due piccoli vani, detti comunichini, per il fatto che, durante la messa, il sacerdote vi accedeva per dare la comunione alle suore di clausura che non potevano partecipare alle pubbliche funzioni religiose. Un recente restauro le ha liberate della pesante vernice scura che nascondeva la preziosa pittura ad effetto marmorizzante delle incorniciature esterne. Inoltre l'intervento ha rimosso il vetro della specchiatura superiore che presentava un dipinto con vaso di fiori realizzato in epoca moderna, datato al principio del XX secolo nelle vecchie campagne catalografiche. Le fastose decorazioni policrome a grottesche della porticina sono prodotto locale dell'inizio del Settecento che richiamano i motivi e lo stile pittorico della cantoria situata nella

controfacciata della chiesa. Come questa furono probabilmente realizzate intorno al 1710, all'epoca dell'ammodernamento della chiesa di cui parlano le visite pastorali del vescovo Paracciani e del vescovo Castelli pubblicate da Mencucci (1994).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	post unitaria
ACQD - Data acquisizione	1861

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 100104-H

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Mariotti A.
FNTT - Denominazione	Ricognizione del patrimonio storico artistico di Serra De Conti
FNTD - Data	2003
FNTN - Nome archivio	AN/ Serra de'Conti/ Archivio del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mencucci A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	70001704
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 2378

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Giombetti B.M.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Genova M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Genova M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanni L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Flamini G. La seconda porta è collocata nella parete destra della navata.