

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00044427

NCTS - Suffisso numero catalogo generale C

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100044427

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beato Gherardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Serra de' Conti

PVCL - Località Contrada San Fortunato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Fortunato

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via San Fortunato, 7/A

LDCS - Specifiche presbiterio, parete di fondo, sottarco dell'edicola, a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1471

DTSF - A 1471

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Andrea di Bartolo detto Andrea da Iesi
AUTA - Dati anagrafici	1435 ca./ 1492
AUTH - Sigla per citazione	70003537

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	40
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Germani D.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS Urbino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Beato Gherardo. Attributi: (Beato Gherardo) libro. Abbigliamento religioso.
	L'affresco, con la figura intera del Beato Gherardo, decora il sottarco dell'edicola di un tabernacolo al centro della parete di fondo del presbiterio. Il tabernacolo è interamente dipinto e reca al centro una "Madonna in trono con Bambino", che alla base presenta un'iscrizione in caratteri gotici col nome del pittore Andrea da Jesi il Vecchio, artista al quale si deve quindi l'esecuzione di tutti gli affreschi dell'edicola. La data 1471, segnalata ancora nel 1924 da Pagnani, e sulla sua scorta da Polverari nel 1980, oggi risulta illeggibile, ma della sua esistenza è data conferma in un inventario del 1825, consultato da Amelia Mariotti nell'ambito di una ricognizione del patrimonio storico artistico del Comune di Serra de' Conti svolta nel 2003. I caratteri di eleganza tardogotica, uniti alla nuova sostanza plastica della figura del Beato Gherardo, emergono nelle poche altre opere lasciate da Andrea di Bartolo sul territorio: nella chiesa dell'ospedale di Belvedere Ostrense si conserva una "Madonna della Misericordia" firmata e datata 1473, in quella di S. Maria fuori Monsano esistevano due affreschi, di cui si conserva solo una Madonna, noti attraverso copie seicentesche, mentre i dipinti murali della chiesa di S. Fortunato ad

NSC - Notizie storico-critiche

Ostra Vetere del 1500 recano la sua firma "Andrea da Jesi Senio", preziosa testimonianza per distinguerlo da suo nipote Andrea da Jesi il Giovane, attivo nella prima metà del XVI secolo (Dizionario Enciclopedico Bolaffi, 1972). L'immagine è particolarmente cara alla devozione locale, in quanto il Beato Gherardo è patrono di Serra de' Conti dal 1524. Nella chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta de Abbatissis si venerano le sue spoglie, a ricordo della morte, avvenuta nel 1367 nell'antico monastero benedettino che qui sorgeva. Nato nel 1280 a Serra de' Conti, Gherardo entrò a soli nove anni nel monastero di Santa Croce presso Sassoferrato dove vige la regola benedettina. Qui fu ordinato sacerdote nel 1305 e, a partire dal 1320, fu assegnato dall'abate del convento alla cura pastorale delle diverse chiese di Serra de' Conti, dove visse in grande fama di santità presso la comunità per i suoi atti di umiltà ed obbedienza alla Regola. Alberico Pagnani, che per primo ha compilato una dettagliata biografia del monaco, ne ha ricostruito il culto attraverso i dipinti che lo rappresentano, contandone ben otto nella città natale (tra i quali la tavola quattrocentesca sull'altare a lui dedicato nella parrocchia e l'affresco di Agabiti ora nel Palazzo Comunale) e due a Sassoferrato (tra i quali il polittico attribuito ad Antonio da Fabriano, proveniente dalla Chiesa di S. Croce).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Serra de' Conti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 35760-H

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione

FNTA - Autore

Mariotti A.

FNTT - Denominazione

Ricognizione del patrimonio storico artistico di Serra De Conti

FNTD - Data

2003

FNTN - Nome archivio

AN/ Serra de'Conti/ Archivio del Comune

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pagnani A.

BIBD - Anno di edizione

1924

BIBH - Sigla per citazione

70002497

BIBN - V., pp., nn.

p. 74

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Stramucci A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	70002498
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polverari A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	70002493
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-13, 17
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Curzi V.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)