SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00044427	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	D	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	1100044427	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Sebastiano	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AN	
PVCC - Comune	Serra de' Conti	
PVCL - Località	Contrada San Fortunato	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Fortunato	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via San Fortunato, 7/A	
LDCS - Specifiche	presbiterio, parete di fondo, sottarco dell'edicola, a destra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO		
DTSI - Da	1471	
DTSF - A	1471	
DTM - Motivazione cronologia	data	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	

AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Andrea di Bartolo detto Andrea da Iesi	
AUTA - Dati anagrafici	1435 ca./ 1492	
AUTH - Sigla per citazione	70003537	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	185	
MISL - Larghezza	40	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1982	
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino	
RSTN - Nome operatore	Germani D.	
RSTR - Ente finanziatore	SBAS Urbino	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Sebastiano. Attributi: (San Sebastiano) frecce. Oggetti: colonna.	
	L'affresco, con la drammatica rappresentazione di San Sebastiano, decora il sottarco dell'edicola al centro della parete di fondo del presbiterio. Il tabernacolo è interamente dipinto e reca al centro una "Madonna in trono con Bambino", che alla base presenta un'iscrizione in caratteri gotici col nome del pittore Andrea da Jesi il Vecchio, artista al quale si deve quindi l'esecuzione di tutti gli affreschi dell'edicola. La data 1471, ancora segnalata dal Pagnani nel 1924, oggi risulta illeggibile, ma della sua esistenza è data conferma in un inventario del 1825, consultato da Amelia Mariotti nell'ambito di una ricognizione del patrimonio storico artistico del Comune di Serra de' Conti svolta nel 2003. L'intervento del pittore nella chiesetta rurale di Serra de' Conti si colloca nell'ambito dei lavori di ristrutturazione del tetto e della parete presbiteriale, indirettamente documentati da una delibera del comune del 1475, pella guela si stanziovano fondi par la	
NSC - Notizie storico-critiche	delibera del comune del 1475, nella quale si stanziavano fondi per la chiesa (V. Villani, 1990). Lo stile complessivo delle figurazioni del tabernacolo rimanda al gusto tardo gotico per il particolare decorativo e per le forme eleganti e aggraziate, pur nell'ambito dell'acquisizione dei principi prospettico spaziali. Tali caratteri emergono nelle poche	

altre opere lasciate da Andrea di Bartolo sul territorio: nella chiesa dell'ospedale di Belvedere Ostrense si conserva una "Madonna della Misericordia" firmata e datata 1473, in quella di S. Maria fuori Monsano esistevano due affreschi, di cui si conserva solo una Madonna, noti attraverso copie seicentesche, mentre i dipinti murali della chiesa di S. Fortunato ad Ostra Vetere del 1500 recano la sua firma "Andrea da Jesi Senio", preziosa testimonianza per distinguerlo da suo nipote Andrea da Jesi il Giovane, attivo nella prima metà del XVI secolo (Dizionario Enciclopedico Bolaffi, 1972).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG -	CONDIZIONE	GIURIDICA
-------	-------------------	------------------

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Serra de' Conti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 35761-H

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione

FNTA - Autore Mariotti A.

FNTT - Denominazione Ricognizione del patrimonio storico artistico di Serra De Conti

FNTD - Data 2003

FNTN - Nome archivio AN/ Serra de'Conti/ Archivio del Comune

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pagnani A.

BIBD - Anno di edizione 1924

BIBH - Sigla per citazione 70002497

BIBN - V., pp., nn. p. 74

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Stramucci A.

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione 70002498

BIBN - V., pp., nn. p. 215

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Villani V.

BIBD - Anno di edizione 1990

BIBH - Sigla per citazione 70002485

BIBN - V., pp., nn.	pp. 21, 47		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1989		
CMPN - Nome	Curzi V.		
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2003		
RVMN - Nome	Genova M.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2003		
AGGN - Nome	Genova M.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2003		
AGGN - Nome	Battista L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2007		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		