

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00044428
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100044428
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Fortunato
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Serra de' Conti
PVCL - Località	Contrada San Fortunato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Fortunato
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via San Fortunato, 7/A
LDCS - Specifiche	presbiterio, parete di fondo, a sinistra dell'edicola
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1473
DTSF - A	1473
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Andrea di Bartolo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	estese lacune
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1982
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Urbino
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Germani D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS Urbino
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Fortunato. Attributi: (San Fortunato) mitra; pastorale. Abbigliamento religioso. Figure: angeli. Mobilia: trono.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul margine superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[F]ORTVNATVS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[1]473 [...]
	L'identificazione della figura di vescovo assai lacunosa con San Fortunato, rappresentato a sinistra del tabernacolo della parete presbiteriale, è resa possibile dalla presenza dell'iscrizione nel margine

**NSC - Notizie storico-critiche**

superiore "(F)ortunatus". In basso la data (1)473 può far riferimento a tutta la parete che circonda il tabernacolo, in quanto sul lato destro è presente un riquadro di uguali dimensioni con la figura di un altro santo in trono accampato sotto la medesima arcata lobata a sesto acuto. L'intervento pittorico è collocabile nell'ambito dei lavori di ristrutturazione del tetto e della parete presbiteriale, indirettamente documentati da una delibera comunale del 1475, nella quale si stanziano fondi per la chiesa (V. Villani, 1990). Secondo Mencucci (1994) l'artefice dei dipinti è il medesimo Andrea di Bartolo che firmò nel 1471 le immagini dell'edicola, con al centro la "Madonna in trono con Bambino". Tuttavia lo studioso denuncia in essi uno scadere dello stile da imputare alla presenza di aiuti. Di diverso orientamento è l'analisi condotta dalla Dottoressa Mariotti, nell'ambito di una ricognizione del patrimonio storico e artistico di Serra de' Conti compiuta nel 2003, che vede nella parete di fondo della chiesetta l'intervento di due mani ben distinte nello stile pittorico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Serra de' Conti

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 35762-H

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	Mariotti A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Ricognizione del patrimonio storico artistico di Serra De Conti
<b>FNTD - Data</b>	2003
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AN/ Serra de'Conti/ Archivio del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Villani V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002485
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21, 47

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mencucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001704
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 2341

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Curzi V.

**FUR - Funzionario responsabile**

Caldari C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2003

**RVMN - Nome**

Genova M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2003

**AGGN - Nome**

Genova M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2003

**AGGN - Nome**

Battista L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vanni L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)