

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00044455

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione di Cristo dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Serra de' Conti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Marconi, 6

LDCS - Specifiche primo piano, sala consiliare, parete di fondo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 66

INVD - Data 1997

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AN

PRVC - Comune Serra de' Conti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia porta

PRCD - Denominazione Porta della Croce

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1658
DTSF - A	1658
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	266
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perdita dell'azzurro steso a secco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Castellani S.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Serra de' Conti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista. Figure: figure femminili. Abbigliamento religioso. Strumenti del martirio: croci. Paesaggi: rocce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	[...]O D[O]MINI 1658
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La drammatica rappresentazione della Deposizione mostra caratteri di scioltezza pittorica e velocità d'esecuzione più prossime alla pittura ad olio che a quella ad affresco. La caduta dei colori stesi a secco mostra con evidenza la sommaria definizione del disegno preparatorio.</p> <p>L'opera è pervenuta nella sede municipale a seguito di un restauro del 1967 che ne ha suggerito lo stacco dall'antico sito esposto all'aperto della Porta della Croce. Essa costituisce una delle entrate principali dell'antico circuito murario di Serra de' Conti, menzionata sin dal 1342 come Porta di S. Stefano e dal 1431 come Porta del Pozzo, epoca nella quale era stata ricostruita per volontà dei Malatosta. Si trattava di una costruzione complessa, a più sbarramenti, munita di ponte levatoio.</p> <p>Come si ricava dall'iscrizione dell'affresco, nel 1658 la lunetta dell'arco interno della porta fu decorata con la Deposizione, dalla quale derivò la nuova denominazione di Porta della Croce, riscontrabile per la prima volta nel catasto del 1722 (G. Volpe, 1990). Recentemente la stessa lunetta è stata dipinta con analoga rappresentazione dal pittore Bruno d'Arcevia.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Serra de' Conti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 35791-H

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Centro Servizi Andreani - Macerata
FNTT - Denominazione	Inventario del patrimonio comunale al 31/12/97. Beni mobili
FNTD - Data	1997
FNTF - Foglio/Carta	fol. 6
FNTN - Nome archivio	AN/ Serra de'Conti/ Archivio del Comune
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stramucci A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	70002498
BIBN - V., pp., nn.	p. 218

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Volpe G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	70002486
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Curzi V.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>Gli uffici comunali di Serra de' Conti sono ubicati in un palazzo seicentesco già posseduto dalla famiglia Palazzi ed in seguito utilizzato dalle monache dell'attiguo monastero di S. Maria Maddalena come istituto per giovani donne. Sul lato opposto le sale del municipio si estendono agli ambienti che circondano il chiostro dell'antico convento dei francescani, già annesso ad una chiesa, situata nell'attuale piazza Gramsci, demolita nella seconda metà dell'XIX secolo.</p>
---------------------------	--