

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00208766

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Corinaldo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento delle Suore Benedettine di S. Anna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza del Cassero, 1

LDCM - Denominazione raccolta Civica Raccolta d'Arte 'Claudio Ridolfi'

LDCS - Specifiche primo piano, sala I

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AN

PRVC - Comune Corinaldo

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di S. Agostino

PRCS - Specifiche deposito

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1870

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|   |   |
|---|---|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di provenienza                    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Marche                                  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | AN                                      |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Corinaldo                               |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | chiesa                                  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Chiesa di S. Pietro                     |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                              | altare                                  |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1870                                    |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1996                                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                      |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                  | sec. XVI                                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                     |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                      | 1578                                    |
| <b>DTSV - Validità</b>                                | (?)                                     |
| <b>DTSF - A</b>                                       | 1578                                    |
| <b>DTSL - Validità</b>                                | (?)                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                   | documentazione                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                     |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                   |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                  | attribuito                              |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>           | documentazione                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                             | Bastiani Giuseppe                       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                         | notizie seconda metà sec. XVI/ 1630 ca. |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | 70001299                                |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                              |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                                    | Sandreani Luca                          |
| <b>CMMD - Data</b>                                    | 1578                                    |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                             | altare chiesa di S. Pietro              |
| <b>CMMF - Fonte</b>                                   | documentazione                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                              |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | tela/ pittura a olio                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                                   |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                 | 317                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                               | 152                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                             |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STCC - Stato di</b>                                |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| conservazione                         | buono  |
| RS - RESTAURI                         |  |
| RST - RESTAURI                        |  |
| RSTD - Data                           | 1989   |
| RSTE - Ente responsabile              | SBAS Urbino  |
| RSTN - Nome operatore                 | Bacchiocca I.  |
| RSTR - Ente finanziatore              | SBAS Urbino  |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino; Dio Padre. Figure: pastori; angelo; putti; figura maschile; bambino. Oggetti: bastoni. Strumenti musicali: piffero. Abbigliamento. Interno: rudere. Paesaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza         | celebrativa  |
| ISRL - Lingua                         | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a pennello   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                      | in alto, sulla fascia  |
| ISRI - Trascrizione                   | GLORIA IN EXCELSIS DEO (...) IN TERRA PAX HOMINIBUS (...) GLORIA IN EXCELIS DEO (...)  |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria   |
| ISRL - Lingua                         | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a pennello   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                      | in basso   |
| ISRI - Trascrizione                   | LUCAS SANDREANUS F.  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| ACQ - ACQUISIZIONE                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione              | soppressione   |
| ACQN - Nome                           | post unitaria  |
| ACQD - Data acquisizione              | 1861   |
| ACQL - Luogo acquisizione             | AN/ Corinaldo  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| CDGS - Indicazione specifica          | Comune di Corinaldo  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 00208766.jpg            |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                            |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Compagnia del Gonfalone di Corinaldo  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Corinaldo dal 1775 al 1825 |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1783                                  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 256 v.                             |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | AN/ Senigallia/ Archivio Vescovile    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)               |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2003         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Malaspina P. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Caldari C.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2003         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Malaspina P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2003                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Battista L.             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Vanni L.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | La pinacoteca si è formata nel 1996 dopo la mostra dedicata al Ridolfi ed è prevalentemente formata da opere di proprietà comunali provenienti dal convento soppresso di S. Agostino. |
|---------------------------|---|