

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00208821

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Arcevia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCN - Denominazione Teatro Misa

LDCU - Denominazione spazio viabilistico corso Mazzini, 22

LDCS - Specifiche esterno, a sinistra del portale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1913

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1913

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	cittadinanza del Comune di Arcevia
CMMD - Data	1913
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ incisione/ pittura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	dilavamento e abrasione della superficie, macchie provocate da perni e staffe metalliche
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra marmorea rettangolare con angoli leggermente sporgenti; superficie liscia incisa da iscrizione campita di nero; quattro perni metallici fissati agli angoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su tutta la superficie della lastra
ISRI - Trascrizione	7. SETTEMBRE 1D13 [?]/ LA CITTA' DI ARCEVIA/ [...] ANTELMO SEVERINI (1828-1909)/ SINOLOGO [...] SOMMO/ [...] LINGUE E LETTERATURE ORIENTALI/ PROFESSORE [NELL'ISTITUTO DI] STUDI SUPERIORI [DI] FIRENZE/ [...] OPERE DI SING[OLA]RE DOTT[RINA]/ [...] ANSELMO ANSELMI (1859-1907)/ [...] / DECORATO CAVALIERE DELLA CORONA [IT]ALIANA/ MEDARDO MORICI (1866-1912)/ PROFESSORE NEL R. LICEO GINNASIO GALILEO [... FIRENZE] / DELLE DISCIPLINE STORICHE E LETTERARIE CULTORE [...] / EVOCATORE INFATICATO DELLE [...] / [...] DOTTRINA]/ DA MAESTRI DISCEPOLI AMICI E STUDIOSI/ CARAMENTE DILETTO AMARAMENTE RIMPIANTO/ G C
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide montata sul prospetto esterno del Palazzo dei Priori, all'interno del quale fu costruito nella seconda metà del XVII secolo il Teatro comunale di Arcevia, risulta pressochè illeggibile a causa della quasi totale scomparsa del colore nero che campiva i caratteri incisi sulla pietra. Essa commemora tre illustri personaggi arceviesi, tra i quali Anselmo Anselmi, noto fondatore della "Nuova Rivista Misena" e Antelmo Severini, importante studioso di lingue orientali, ricordato per le sue milabili traduzioni dal giapponese (P. Santini, 1984).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arcevia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00208821.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santini P.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	70002403
BIBN - V., pp., nn.	p. 138

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Genova M.

FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)