

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00208832

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Arcevia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCN - Denominazione Teatro Misa

LDCU - Denominazione spazio viabilistico corso Mazzini, 22

LDCS - Specifiche platea, volta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	Mancini Luigi detto Sordo
AUTA - Dati anagrafici	1819/ 1881
AUTH - Sigla per citazione	10006696
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAA AN
RSTN - Nome operatore	Vittorini B.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	SBAA AN
RSTN - Nome operatore	Bigini R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Primavera; Estate; Autunno; Inverno. Attributi: (Primavera) rose; (Estate) grano; falce; (Autunno) uva; (Inverno) braciere. Figure: figure femminili; putti alati; profili maschili. Decorazioni: cartelle; maschere; racemi vegetali; cornucopie; rosone; rosa dei venti.
NSC - Notizie storico-critiche	La volta della platea del Teatro Misa presenta una struttura plafone, tipica acquisizione dei teatri lirici ottocenteschi, nei quali la curva molto tesa, quasi piatta, dell'incannucciato si imposta direttamente sui muri perimetrali dell'edificio, scavalcando i pilastri divisorii dei palchi, al fine di migliorare l'acustica. Di gradevole effetto è il variopinto motivo a velario della decorazione pittorica di gusto neorococò, popolata di figure allegoriche, angioletti, candelabre e medaglioni. Essa è tradizionalmente assegnata al pittore jesino Luigi Mancini detto il Sordo (G. Crocioni, 1909), il quale è noto in ambito teatrale per aver ideato nel 1850 il sipario del Teatro Pergolesi di Jesi con l'ingresso trionfale nella città di Federico II di Svevia (F. Mariano, 1997). La struttura a rosone centrale e a quattro cartelle figurate ai margini della volta del teatro di Arcevia è piuttosto comune in ambito marchigiano e trova nella provincia di Ancona un riscontro puntuale nel Teatro Comunale di Chiaravalle, edificato nel sesto decennio dell'Ottocento. In esso la copertura della platea mostra un analogo schema, arricchito da un raffinato apparato di arabeschi, di cui purtroppo si ignora la paternità (F. Battistelli, 2000). I lavori architettonici dell'attuale Teatro Misa, ricostruito sui resti della antica

struttura seicentesca, si collocano tra il 1840 e il 1846. Quindi l'intervento del Mancini potrebbe cadere intorno alla metà del secolo. Infatti quando nel 1866 la commissione che aveva in cura l'amministrazione del teatro comunicava al Consiglio Comunale di Arcevia di aver "già trattato con valente artista per la pittura e indoratura" dell'edificio (P. Santini, 1988), non si parla della volta della platea, ma della decorazione di altri ambienti collaterali, lasciando ipotizzare l'avvenuta esecuzione dei dipinti più importanti del teatro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arcevia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00208832.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00208832a.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00208832b.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00208832c.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00208832d.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crocioni G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	70002410
BIBN - V., pp., nn.	p. 159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santini P.

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	70002405
BIBN - V., pp., nn.	pp. 201-202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariano F.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	70002404
BIBN - V., pp., nn.	pp. 220, 222, 238
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battistelli F.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	70002407
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-205, 230-233, 268
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)