

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00208895

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia al valor militare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure maschili

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Serra de' Conti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Marconi, 6

LDCS - Specifiche primo piano, corridoio, vetrinetta

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Ascari Fausto

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1971

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1912
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**EDT - EDITORI/STAMPATORI**

<b>EDTZ - Zecca</b>	Zecca di Roma
<b>EDTA - Autorità</b>	Regno d'Italia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	30

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ampio fenomeno di ossidazione delle superfici

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Medaglia circolare legata ad un nastro con tricolore; nel recto bordi rilevati a corona d'alloro con al centro rappresentazione di soldati in combattimento, nel verso iscrizione su cinque righe circondata da una corona di alloro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: bersaglieri. Armi: fucili; pistole. Piante: albero. Decorazioni: corona d'alloro.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	onoraria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ONORE/ A/ VOI PRODI/ DEL NOSTRO GLORIOSO/ N. BERSAGLIERI
	La medaglia fa parte di un gruppo di croci, onorificenze, distintivi ed armi militari appartenute al tenente colonnello Callisto Barbagli di Serra de' Conti. La collezione è giunta al Municipio di Serra de' Conti

**NSC - Notizie storico-critiche**

tramite la donazione del nipote Fausto Ascari alla sezione locale dell'Associazione Nazionale dei Bersaglieri. Da una lettera custodita in Comune, assieme ad un album di memorie, fotografie e diplomi dell'illustre concittadino, veniamo infatti a conoscenza che Ascari, per espressa volontà dello zio defunto, spedì da Mantova, dove risiedeva, due pacchi contenenti gli oggetti il giorno 4 giugno del 1971. Le croci e le medaglie, ora custodite in Comune all'interno di una piccola vetrina, debbono ritenersi di produzione romana, dal momento che, a partire dal 1892 il Ministero del Tesoro del Regno d'Italia concentrò sulla Zecca di Roma, erede delle antiche fabbriche pontificie, la produzione nazionale su larga scala di monete e medaglie. La datazione generica della medaglia, dedicata al corpo dei bersaglieri dell'esercito italiano, si fonda sull'arco cronologico delle altre onorificenze della collezione Barbagli, riguardanti principalmente la guerra italo-turca del 1911-12 e la prima guerra mondiale del 1915-18. Essa tuttavia non è citata nell'elenco stilato nel 1971 da Fausto Ascari.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ascari Fausto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1971

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Serra de' Conti

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00208895.jpg
<b>FTAT - Note</b>	medaglia

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00208880A.jpg
<b>FTAT - Note</b>	vetrina

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Genova M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Genova M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2003**AGGN - Nome** Battista L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vanni L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Gli uffici comunali di Serra de' Conti sono ubicati in un palazzo seicentesco già posseduto dalla famiglia Palazzi ed in seguito utilizzato dalle monache dell'attiguo monastero di S. Maria Maddalena come istituto per fanciulle. Sul lato opposto le sale del municipio si estendono agli ambienti che circondano il chiostro dell'antico convento dei francescani, già annesso ad una chiesa demolita nella seconda metà dell'XIX secolo.