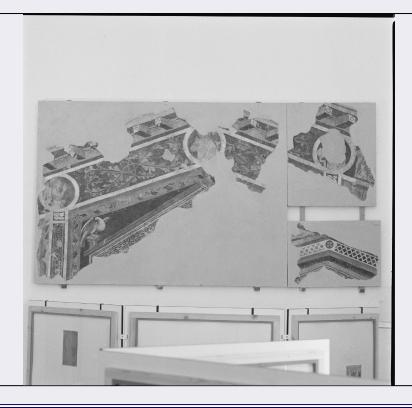
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00144773
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione tra motivi decorativi fitomorfi e architetture

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Marche

PVCP - Provincia

PU

PVCC - Comune

Urbania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** ducale

LDCN - Denominazione Palazzo Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vittorio Emanuele, 23	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico	
LDCS - Specifiche	sala maggiore	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Marche	
PRVP - Provincia	PU	
PRVC - Comune	Urbania	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	TIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio	
PRCD - Denominazione	Santissima Trinità	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1950 ca.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA .	
DTSI - Da	1400	
DTSF - A	1410	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano	
ATBM - Motivazione	documentazione	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	intended nitture of freed	
MIS - MISURE	intonaco/ pittura a fresco	
MISA - Altezza	150	
MISL - Larghezza	245	
CO - CONSERVAZIONE	243	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di		
conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
	Personaggi: Dio Padre; Vergine annunciata; Arcangelo Gabriele.	

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi vegetali con colomba. Elementi architettonici: timpano.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, ormai decisamente frammentario, proviene dalla chiesa durantina della Santissima Trinità e fa riferimento alla cultura metaurense della fine del '300.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione	
ACQN - Nome	Chiesa della Santissima Trinità	
ACQD - Data acquisizione	1950 ca.	
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Urbania	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Urbania	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 90033-H	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario Museo e Biblioteca	
FNTD - Data	1992	
FNTF - Foglio/Carta	n. 2 (quadri)	
FNTN - Nome archivio	Biblioteca e Museo civico di Urbania	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Cleri B./ Paoli F.	
BIBD - Anno di edizione	1998	
BIBH - Sigla per citazione	70001371	
BIBN - V., pp., nn.	cat. n. 2, scheda II	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2, tav. II	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2002	
CMPN - Nome	Casiere B.	

FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2002	
AGGN - Nome	Blasio S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	