

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205924
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Eva offre il frutto ad Adamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza del Popolo, 40
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	sala da pranzo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. n. I.G.P.4024
INVD - Data	1945

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

ADT - Altre datazioni	sec. XVII/ inizio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1544/ 1628
AUTH - Sigla per citazione	10007633
AAT - Altre attribuzioni	ambito ferrarese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	116
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Adamo; Eva. Abbigliamento: cintura di fronde. Frutti: mela. Paesaggi: paesaggio con alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	Come si evince dalla bibliografia, il dipinto è pervenuto al Museo Civico dall'asse ereditario Abbati Olivieri-Giordani e nel 1794 apparteneva a Luigi Giordano. Raffigura Eva nell'atto di porgere il frutto proibito ad Adamo, ancora trattenendosi ad un ramo dell'albero, mentra Adamo pare ritrarsi. La tipologia del paesaggio e dei volti delle due figure e la luce dorata e ponentina sono tutti caratteri che riconducono molto verosimilmente l'opera ad ambito veneto, vicino al gusto di Palma il Giovane. Il dipinto è molto probabilmente quello che risulta al numero 63 dell'inventario a stampa voluto dal conte Vincenzo Machirelli nel 1879 e lì ascritto a scuola ferrarese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Degli Abbati Olivieri Annibale
ACQD - Data acquisizione	1884
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
-------------------------------------	------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	00205924
-------------------------------------	----------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Polidori G.
----------------------	-------------

FNTT - Denominazione	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella Reale Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
-----------------------------	---

FNTD - Data	1945
--------------------	------

FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
-----------------------------	--------------------------------

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pirondini M.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1993
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70001963
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 199
----------------------------	--------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 233
--------------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Patrignani G./ Barletta C.
----------------------	----------------------------

BIBD - Anno di edizione	1998
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70002579
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-51
----------------------------	-----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
--------------------	------

CMPN - Nome	Franchini C.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
--------------------	------

RVMN - Nome	Franchini C.
--------------------	--------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)