

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205942

ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100205942
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo e un manigoldo
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche

PVCP - Provincia

PU

PVCC - Comune

Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione

Palazzo Mazzolari Mosca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Gioacchino Rossini, 37

LDCM - Denominazione raccolta

Musei Civici

LDCS - Specifiche

depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

inv. n. I.G.5345

INVD - Data

2001

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera

copia

ROFA - Autore opera finale /originale

Crespi Giuseppe Maria

ROFD - Datazione opera finale/originale

1735/ 1740 ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale

PU/ Pesaro/ Musei Civici

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1896

DTSF - A

1896

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

documentazione

AUTN - Nome scelto

Giuliani Erminia

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1896

AUTH - Sigla per citazione

70001826

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

32

MISL - Larghezza

41

FRM - Formato

ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure: soldato. Oggetti: legno della croce; fune.
NSC - Notizie storico-critiche	Come si evince dalla bibliografia, il dipinto è una copia del rame appartenente originariamente alla collezione degli Hercolani di Bologna, passato a Pesaro attraverso l'eredità rossiniana. Eseguito dal bolognese Giuseppe Maria Crespi, si considerava irreparabilmente distrutto a causa del crollo dell'ala nord dei Musei Civici, durante la Seconda Guerra Mondiale. Un accurato restauro del 1990 lo ha restituito alla leggibilità, nonostante le numerose lacune. Del Crespi si conoscono altri tre esemplari con il medesimo soggetto e con varianti minime: una al Musée de Picardie di Amiens; una al Musée d'Art et Histoire di Ginevra, una al Musée National d'Histoire et d'Art di Lussemburgo. Il tema è quello della caduta di Cristo sotto il peso della croce durante la salita al Calvario, reso attraverso un forte patetismo. La copia in questione è giunta al Museo dalla collezione di Incagliati Piero. Erminia Giuliani nel 1896 fu autrice, oltre a questa, di un'altra copia tratta da un dipinto dei Musei Civici di Pesaro, cioè della "Testa decapitata di San Giovanni Battista", il cui originale è opera alternativamente assegnata dalla critica a Marco Zoppo o a Giovanni Bellini. Nessuna informazione si è ricavata su questa pittrice che nel medesimo anno, non sappiamo con quale finalità, esegue due copie di dipinti improntati alla rappresentazione del dolore in chiave fortemente patetica ed "espressionista".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Incagliati Piero

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	00205942/ 5345

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale Musei Civici di Pesaro
FNTD - Data	2001

FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viroli G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 236
BIBI - V., tavv., figg.	f. n. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giardini C.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70001206
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIBI - V., tavv., figg.	f. n. 107
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Franchini C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)