

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00205944

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Gioacchino Rossini, 37
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. n. G.4
INVD - Data	2002

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. n. I.G.5711
INVD - Data	2001

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1782
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Kauffmann Angelica Maria
AUTA - Dati anagrafici	1741/ 1807
AUTH - Sigla per citazione	10005982
AAT - Altre attribuzioni	Carriera Rosalba
AAT - Altre attribuzioni	ambito emiliano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	73

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe. Figure: figure maschili; pastori; angeli adoranti; angeli sorreggenti la croce. Animali: agnello; pecore. Oggetti: mangiatoia. Paesaggi: paesaggio notturno.
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione Galluppi a Rosalba Carriera per questo dipinto, inedito, sembra insostenibile. Più agevole quella ad Angelica Kauffmann di cui è nota la vastissima produzione, di circa mille opere, costellata anche di tanti esiti secondari che rendono oggettivamente difficile una valutazione corretta dei singoli quadri. Il dipinto pesarese si caratterizza per il senso di apparizione della natività entro un notturno lunare su uno sfondo essenziale, privo di ornamenti superflui. Caratteristica, quest'ultima, che si riscontra fra le opere della maturità della pittrice. L'intonazione è sostanzialmente neoclassica, ma la resa pittorica pastosa e le linee di contorno morbidissime e fluide parlano di un classicismo aggraziato ed edulcorato, sicuramente antieroico e vicino, anch'esso, allo stile della Kauffmann. L'attribuzione alla pittrice elvetica non risulta completamente sostenibile secondo gli autori della scheda dei Musei Civici, e la spostano in ambito emiliano di tardo Settecento. Tuttavia le due attribuzioni non sembrano totalmente incompatibili, qualora si consideri che la Kauffmann fra i suoi lunghi soggiorni in Italia, si fermò tra il 1765 e il 1766 anche a Bologna e centinaia di sue opere vennero divulgate a livello internazionale attraverso i più importanti incisori dell'epoca, come Bartolozzi, Burke, Ryland.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Galluppi Vallauri Giovanna
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	00205944/ 5711

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale Musei Civici di Pesaro
FNTD - Data	2001
FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galluppi
FNTD - Data	2002
FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Praz M.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 75-324
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sandner O.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nuova enciclopedia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	70001928
BIBN - V., pp., nn.	p. 438
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Franchini C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.

