

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00205955

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ercole e Onfale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Mazzolari Mosca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Gioacchino Rossini, 37

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. n. I.G.P.930

INVD - Data 1945

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. n. I.T.61

INVD - Data 1934

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1664
DTSF - A	1664
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
ADT - Altre datazioni	1672
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Peruzzini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1636 ca./ 1694
AUTH - Sigla per citazione	70001827
AAT - Altre attribuzioni	Berrettoni Niccolò
AAT - Altre attribuzioni	ambito Italia centrale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	101
MISL - Larghezza	139
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	la tela appare decurtata sul lato sinistro, risultando parte dell'iscrizione mancante
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTN - Nome operatore	Ferri B.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Ercole; Cupido. Personaggi: Onfale. Figure: ancelle; figure maschili. Abbigliamento: (Ercole) cappello piumato; nastri; bracciale di perle; (Onfale) pelle del leone nemeo; (ancelle) contemporaneo. Oggetti: conocchia; specchio; monili; cestino con panni; clava. Elementi architettonici: basamento di statua; balaustrata istoriata; porzione di edificio; porzione di obelisco. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	[J]oa. nes Peruz.us Anc.us Pingebat/ [e]tatis sue 28 Pingebat/ Pisaur
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il soggetto trae ispirazione dalla tradizione mitologica secondo la quale la regina di Lidia, Onfale, accolto presso di sè Ercole perchè scontasse un secondo periodo di schiavitù, gli fece indossare abiti da donna. Qui è rappresentato il momento della vestizione, episodio che raffigura un'inversione di ruoli cui è sottesa una certa ironia che il pittore sottolinea nella figura di Cupido dallo sguardo incuriosito e malizioso. Il recente restauro cui è stato sottoposto il dipinto ne ha rivelato la paternità in Giovanni Peruzzini, trasformando una tela pressochè illeggibile, attribuita variamente, in un importante documento datato e firmato appartenente ad un pittore spesso confuso con il padre Domenico. Anche Giovanni, come era solito fare suo padre appone un'iscrizioni su quest'opera, esplicitando la sua nascita in Ancona. Poichè la data di nascita di Giovanni viene alternativamente collocata al 1636 e al 1644, di conseguenza la cronologia di quest'opera eseguita, secondo, l'iscrizione, a Pesaro, quando Giovanni aveva ventotto anni, oscilla tra il 1664 e il 1672. Il dipinto Mosca sembra rivelare anche tratti tipici del più personale fare pittorico del padre di Giovanni, Domenico, caratterizzato da profili taglienti, volti femminili appuntiti alla base e con piani di superficie ampi, bocche piccole e carnose, mani dalle punte leggermente gonfie e arrossate. Vi si legge anche il contatto con la tradizione bolognese e, forse mediata da Claudio Ridolfi, una certa inclinazione al venetismo, nel dorato giardino alla sinistra del gruppo, oltre il muro, ma anche una vibrante tessitura cromatica di matrice barocca.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	00205955

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Turrini E. V.
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del "Museo Mosca"

FNTD - Data	1934
FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G.
FNTT - Denominazione	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella Reale Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barberini F.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70001943
BIBN - V., pp., nn.	p. 165
BIBI - V., tavv., figg.	f. 171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antaldi A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	70000963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79; 137
BIBI - V., tavv., figg.	f. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Restauri Domenico
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	70002626
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ambrosini Massari A. M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	70002621
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-74
BIBI - V., tavv., figg.	f. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Storie Bibbia
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	70001532
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartolucci L.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	70002622
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93; 208-209
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Franchini C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 2001 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Casiere B.