

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00206036

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100206036

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Villa Miralfiore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza del Popolo, 1

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici

LDCS - Specifiche sala Rossa

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. n. I.G.P.3900

INVD - Data 1945

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mingucci Giovanni Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1620-1639
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001332
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	211
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figure maschili; figure femminili; pastori. Animali: cani; pecore. Vedute: Pesaro: Villa Miralfiore: giardino. Architetture: Pesaro: Villa Miralfiore. Elementi architettonici: fontane.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come si evince dalla bibliografia, Villa Miralfiore era originariamente la casa di campagna degli Sforza, passò poi ai Della Rovere, quindi ai Medici, ai Lorena e infine agli Albani. Sotto i Della Rovere era soprattutto luogo di svago e fattoria ducale, oltre al fatto che serviva da sosta per gli ospiti illustri prima che entrassero a Pesaro in parata. La veduta illustra chiaramente quella che era la scansione del giardino rinascimentale costituito nella maggior parte dei casi di tre distinte parti: il bosco, che qui compare sulla sinistra e che serviva alle occupazioni venatorie dei proprietari; il prato fiorito, delimitato spesso con fruttiferi (in particolare agrumi) in prossimità della costruzione; il giardino vero e proprio diviso in comparti regolari, delimitato da basse siepi. Il giardino di Miralfiore era poi dotato di una peschiera circolare qui visibile sulla destra. Rispetto ad altre rappresentazioni del luogo ugualmente ad opera del Mingucci, alcuni elementi qui mancano, ma va detto che il pittore, spesso sintetizzava i caratteri salienti del sito o dell'architettura che illustrava, traslando alcuni elementi a scapito dell'esattezza topografica.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pesaro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00206036
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Polidori G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella Reale Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
<b>FNTD - Data</b>	1945
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici/ Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Serra L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001931
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 110-111
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. n.n., p. 111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra giardino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Francioni S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 226
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 283a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Panzini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 265-283
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. n. n., pp. 276; 277; 278; 279; 281
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il giardino italiano

<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1931
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Franchini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Franchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)