

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00206062
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incendio della basilica di San Paolo fuori le Mura
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Gioacchino Rossini, 37
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. n. G.38
INVD - Data	2002

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. n. I.G.5804
INVD - Data	2001

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1823
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1823
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Diofebi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1781/ 1851
AUTH - Sigla per citazione	70001626

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	33

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata; ridipinture

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: monaci; pompieri; figura maschile. Oggetti: crocifisso. Elementi architettonici: arco; ciborio; parete con matroneo; facciata con rosone. Quattro elementi: fuoco.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

verso, su traversa superiore

ISRA - Autore

Galluppi Enrico

ISRI - Trascrizione

diofebi? Incendio di S Paolo

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

verso, su traversa inferiore

ISRI - Trascrizione

N 193

NSC - Notizie storico-critiche

Come si evince dalla bibliografia, l'incendio della Basilica di S. Paolo avvenuto nella notte del 15 luglio 1823, suscitò reazioni notevoli nel milieu culturale italiano e non solo. Leopardi stesso ne parla in una lettera a Giuseppe Melchiorri come di una "calamità pubblica". Ampie testimonianze del fatto sono costituite dalle tele che alcuni artisti eseguirono tra le macerie, a volte su richiesta di personalità influenti. Lo scultore Bertel Thorvaldsen, per esempio, ne incaricò il Diofebi, cui Enrico Galluppi attribuiva il piccolo olio pesarese. Infatti, se del Diofebi si hanno scarse informazioni biografiche, esiste però di sua mano una variante del dipinto pesarese conservata al Museo di Roma, che suggerisce più di una affinità con il dipinto Galluppi, nonostante l'angolazione di quest'ultimo sia minore e la presa di visione maggiormente frontale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Galluppi Vallauri Giovanna

ACQD - Data acquisizione

2002

ACQL - Luogo acquisizione

PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** 00206062/ 5804**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Generale Musei Civici di Pesaro**FNTD - Data** 2001**FNTN - Nome archivio** Musei Civici/ Archivio Storico**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Galluppi**FNTD - Data** 2002**FNTN - Nome archivio** Musei Civici/ Archivio Storico**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tassi V.**BIBD - Anno di edizione** 2002**BIBH - Sigla per citazione** 70002605**BIBN - V., pp., nn.** pp. 42-43**BIBI - V., tavv., figg.** tav. n.n., p. 43; f. 1**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Enrico Galluppi collezionista. Opere dall'Ottocento al Novecento**MSTL - Luogo** Pesaro**MSTD - Data** 2002**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Franchini C.**FUR - Funzionario responsabile** Costanzi C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Franchini C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)