SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00206062
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	incendio della basilica di San Paolo fuori le Mura
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Gioacchino Rossini, 37
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. n. G.38
INVD - Data	2002
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. n. I.G.5804
INVD - Data	2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1823
DTSV - Validità	ca.

DTSF - A	1823
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Diofebi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1781/ 1851
AUTH - Sigla per citazione	70001626
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata; ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: monaci; pompiere; figura maschile. Oggetti: crocifisso. Elementi architettonici: arco; ciborio; parete con matroneo; facciata con rosone. Quattro elementi: fuoco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, su traversa superiore
ISRA - Autore	Galluppi Enrico
ISRI - Trascrizione	diofebi? Incendio di S Paolo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, su traversa inferiore

ISRI - Trascrizione	N 193
NSC - Notizie storico-critiche	Come si evince dalla bibliografia, l'incendio della Basilica di S. Paolo avvenuto nella notte del 15 luglio 1823, suscitò reazioni notevoli nel milieu culturale italiano e non solo. Leopardi stesso ne parla in una lettera a Giuseppe Melchiorri come di una "calamità publica" . Ampie testimonianze del fatto sono costituite dalle tele che alcuni artisti eseguirono tra le macerie, a volte su richiesta di personalità influenti. Lo scultore Bertel Thorvaldsen, per esempio, ne incaricò il Diofebi, cui Enrico Galluppi attribuiva il piccolo olio pesarese. Infatti, se del Diofebi si hanno scarse informazioni biografiche, esiste però di sua mano una variante del dipinto pesarese conservata al Museo di Roma, che suggerisce più di una affinità con il dipinto Galluppi, nonostante l'angolazione di quest'ultimo sia minore e la presa di visione maggiormente frontale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Galluppi Vallauri Giovanna
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	00206062/ 5804
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale Musei Civici di Pesaro
FNTD - Data	2001
FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galluppi
FNTD - Data	2002
FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Tassi V.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	70002605
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43
BIBI - V., tavv., figg.	tav. n.n., p. 43; f. 1
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Enrico Galluppi collezionista. Opere dall'Ottocento al Novecento
MSTL - Luogo	Pesaro
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Franchini C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)