

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00206062
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incendio della basilica di San Paolo fuori le Mura
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Mazzolari Mosca
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Gioacchino Rossini, 37
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Civici
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	inv. n. G.38
<b>INVD - Data</b>	2002

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	inv. n. I.G.5804
<b>INVD - Data</b>	2001

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1823
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1823
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Diofebi Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1781/ 1851
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001626

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	42
<b>MISL - Larghezza</b>	33

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tela allentata; ridipinture

## DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: monaci; pompieri; figura maschile. Oggetti: crocifisso. Elementi architettonici: arco; ciborio; parete con matroneo; facciata con rosone. Quattro elementi: fuoco.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

verso, su traversa superiore

**ISRA - Autore**

Galluppi Enrico

**ISRI - Trascrizione**

diofebi? Incendio di S Paolo

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

verso, su traversa inferiore

**ISRI - Trascrizione**

N 193

**NSC - Notizie storico-critiche**

Come si evince dalla bibliografia, l'incendio della Basilica di S. Paolo avvenuto nella notte del 15 luglio 1823, suscitò reazioni notevoli nel milieu culturale italiano e non solo. Leopardi stesso ne parla in una lettera a Giuseppe Melchiorri come di una "calamità pubblica". Ampie testimonianze del fatto sono costituite dalle tele che alcuni artisti eseguirono tra le macerie, a volte su richiesta di personalità influenti. Lo scultore Bertel Thorvaldsen, per esempio, ne incaricò il Diofebi, cui Enrico Galluppi attribuiva il piccolo olio pesarese. Infatti, se del Diofebi si hanno scarse informazioni biografiche, esiste però di sua mano una variante del dipinto pesarese conservata al Museo di Roma, che suggerisce più di una affinità con il dipinto Galluppi, nonostante l'angolazione di quest'ultimo sia minore e la presa di visione maggiormente frontale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Galluppi Vallauri Giovanna

**ACQD - Data acquisizione**

2002

**ACQL - Luogo acquisizione**

PU/ Pesaro

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Pesaro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** 00206062/ 5804**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Generale Musei Civici di Pesaro**FNTD - Data** 2001**FNTN - Nome archivio** Musei Civici/ Archivio Storico**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Galluppi**FNTD - Data** 2002**FNTN - Nome archivio** Musei Civici/ Archivio Storico**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tassi V.**BIBD - Anno di edizione** 2002**BIBH - Sigla per citazione** 70002605**BIBN - V., pp., nn.** pp. 42-43**BIBI - V., tavv., figg.** tav. n.n., p. 43; f. 1**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Enrico Galluppi collezionista. Opere dall'Ottocento al Novecento**MSTL - Luogo** Pesaro**MSTD - Data** 2002**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Franchini C.**FUR - Funzionario responsabile** Costanzi C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Franchini C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)