

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00206076 |
| ESC - Ente schedatore | R11 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | soldato davanti a sepolcro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Pesaro |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|---|----------------------------|
| LDCN - Denominazione | Palazzo Mazzolari Mosca |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Gioacchino Rossini, 37 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | depositi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | inv. n. G.113 |
| INVD - Data | 2002 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | inv. n. I.G.5762 |
| INVD - Data | 2001 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1810 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1810 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Palagi Pelagio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1775/ 1860 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10007924 |
| AAT - Altre attribuzioni | Appiani Andrea |
| AAT - Altre attribuzioni | Giani Felice |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 18.5 |
| MISL - Larghezza | 15.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: soldato. Abbigliamento: militare: uniforme; cappello; stivali alla ussara. Armi: sciabola. Sculture: monumento sepolcrale. Paesaggi: paesaggio con alberi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | verso, in alto su cartoncino |
| ISRA - Autore | Galluppi Enrico |
| ISRI - Trascrizione | Appiani |

NSC - Notizie storico-critiche

Il carattere bozzettistico e la genericità del tema sepolcrale tipico del primo '800, celebrato anche nella poesia dell'epoca, non consentono un'attribuzione sicura. Come si evince dalla bibliografia, possono essere effettuati dei raffronti e riscontrate tangenze sia con l'opera di Felice Giani, sia con quella di Pelagio Palagi a cui soprattutto rimanda la fattura della tomba all'antica, con statua adagiata sul coperchio di sapore neocinquecentesco canoviano che si ritrova in certi progetti del Palagi per le tombe della Certosa di Bologna. Enrico Galluppi aveva attribuito il bozzetto ad Andrea Appiani che aveva eseguito i Fasti di Napoleone a cui, probabilmente, guarda il pittore nella realizzazione di questa silenziosa meditazione sulla morte. La divisa verde e bianca indossata dal personaggio, gli stivali alla ussara e la sciabola sembrano ricondurre l'appartenenza a un corpo di cavalleria degli eserciti italiani della Cisalpina o del Regno d'Italia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Galluppi Vallauri Giovanna |
| ACQL - Luogo acquisizione | PU/ Pesaro |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pesaro |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | 00206076/ 5762 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale Musei Civici di Pesaro |
| FNTD - Data | 2001 |

| | |
|---|--|
| FNTN - Nome archivio | Musei Civici/ Archivio Storico |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Galluppi |
| FNTD - Data | 2002 |
| FNTN - Nome archivio | Musei Civici/ Archivio Storico |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vossilla F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70002602 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 34-37 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tavv. n.n., pp. 35; 37; ff. 1-5 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Enrico Galluppi collezionista. Opere dall'Ottocento al Novecento |
| MSTL - Luogo | Pesaro |
| MSTD - Data | 2002 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Franchini C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | Franchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2003 |
| AGGN - Nome | Eusebi C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piccoli T. |
| AGGF - Funzionario | |

