

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00206125

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Petrucci Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Biblioteca Oliveriana

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Mazza, 97

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. n. I.G.P.2884

INVD - Data 1945

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1875

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tela a vista nel lato inferiore; molto sporco; macchie a gocciolamento sul viso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Petrucci Pietro. Abbigliamento: contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	Petrucci
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto, inedito, ritrae Petruccio Petrucci (1777-1863) studioso di scienze naturali ed agrarie che legò tutto il suo avere a beneficio della Biblioteca. Il ritratto fa parte della serie dedicata a illustri uomini pesaresi, proveniente dalle collezioni della famiglia Olivieri che unì strettamente le proprie vicende patrimoniali e collezionistiche al contesto culturale pesarese. Uno dei suoi esponenti più famosi, l'erudito e archeologo Annibale Degli Abbatì Olivieri fece dono alla comunità della sua ricca biblioteca fin dal 1756, costituendo così il primo nucleo della Biblioteca, cui aggiunse nel 1787 la sua rara raccolta antiquaria che oggi costituisce un nucleo fondamentale dei Musei Oliveriani. Anche dell'Olivieri, così come di altri personaggi vissuti alla fine del '700, esiste un ritratto da ascrivere alla serie degli uomini illustri redatta dallo stesso ignoto autore di fine Ottocento che ha realizzato la maggior parte degli esemplari della serie. Se ne deduce che essi non sono stati eseguiti dal vero, ma realizzati, verosimilmente, su ritratti già esistenti, come almeno in un caso si può affermare con certezza. Ciò, d'altra parte, già emerge dall'analisi stilistica e giustifica la durezza e la secchezza della resa, la reiterazione identica</p>

dell'impianto compositivo che prevede un primo piano molto ravvicinato e di tre quarti, uno sfondo neutro e scuro ed un'iscrizione in rosso, in alto a destra, che identifica il personaggio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Quadreria Olivieri
ACQD - Data acquisizione	1884
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	00206125/ 2884

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G.
FNTT - Denominazione	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella Reale Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Patrignani G.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	70001100
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-81
BIBI - V., tavv., figg.	f. 64

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CM PN - Nome	Franchini C.

FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)