

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00206142
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche

PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Gioacchino Rossini, 37
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. n. I.G.6057
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSF - A	1926
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bigioni Osvaldo
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1925
AUTH - Sigla per citazione	70001804
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	30.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	la carta è applicata a cartoncino di rinforzo; sollevamenti della carta al centro, in alto e in basso; angolo in alto a destra piegato; strappo della carta in basso a sinistra
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti: figura femminile. Oggetti: orecchino.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

verso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

O. Bigioni

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, inedito, proviene dalla donazione di Enrico Galluppi, nonostante non risulti nell'inventario del collezionista romano. Come si evince dalla scheda dei Musei Civici a cura di Cinelli e Vossilla, esso è ascrivibile alla produzione di Osvaldo Bigioni di cui Galluppi raccolse numerose opere (tre sono state donate al Museo di Penne) che contribuiscono a delineare un profilo di questo artista romano. In particolar modo questo ritratto è improntato ad un luminismo cromatico postimpressionista a cui Bigioni approda nella sua tarda produzione. Un utile confronto stilistico si può effettuare con i due ritratti già Galluppi, oggi a Penne: il Ritratto di bambina datato 1910-1915 ca. e il Ritratto di ragazza (olio su tavola, cm. 31x 22), più tardo (1920 - 1925), con il quale il dipinto pesarese condivide l'impianto compositivo e il taglio: un tre quarti che si struttura e definisce attraverso l'imposta delle chiome e che risente di certo naturalismo di matrice napoletana, ma ormai approdato agli esiti luministici dell'Impressionismo europeo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Galluppi Vallauri Giovanna

ACQD - Data acquisizione

2002

ACQL - Luogo acquisizione

PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

00206142/ 6057

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Generale Musei Civici di Pesaro

FNTD - Data	2001
FNTN - Nome archivio	Musei Civici/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galluppi E.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ouverture opening
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XV e XVI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Franchini C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)