

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00206150
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno con figura femminile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Gioacchino Rossini, 37
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. n. G.105
INVD - Data	2002
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. n. I.G.5822
INVD - Data	2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.

<b>DTSF - A</b>	1935
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Chessa Luigi detto Chessa Gigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1898/ 1935
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10003163
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	24.2
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Interno. Nudi femminili: figura femminile nuda. Mobilia: poltrone.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è firmato in basso a destra "H. Matisse", ma già Galluppi escludeva tale paternità, nonostante l'autore possa guardare genericamente alle forme matissiane. L'opera appare più come un divertissement, difficilmente attribuibile ad una mano e ad uno stile. Forse va indirizzato verso la cerchia di quel composito gruppo di pittori che si avvicendano a Parigi durante i primi due decenni del secolo XX. E' presente una certa trasfigurazione lirica del segno con connotazioni espressioniste e che rimanda al tratto grafico di Gigi Chessa, in particolare all'ovale di collezione privata torinese con "Pesci di celluloide" (olio su tela, 66x50 cm.) del 1931. Chessa esordì alla Quadriennale del 1923, convocato da Felice Casorati e si distinse, poi, come creatore di alcune tra le più felici ceramiche Lenci, manifattura iniziata da Helenchen Konig, il cui diminutivo diede il nome alla ceramica, insieme al marito Enrico Scavini nel 1928. Con la Lenci Chessa collaborò dal 1922, eseguendo anche mobili e tappeti. In tal senso, nel dipinto già Galluppi, ben si accorderebbe l'attenzione per le connotazioni d'ambiente e per gli arredi dell'interno.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione

<b>ACQN - Nome</b>	Galluppi Vallauri Giovanna
--------------------	----------------------------

**ACQD - Data acquisizione**	2002
**ACQL - Luogo acquisizione**	PU/ Pesaro
**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**	
**CDGG - Indicazione generica**	proprietà Ente pubblico territoriale
**CDGS - Indicazione specifica**	Comune di Pesaro
**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
**FTAX - Genere**	documentazione allegata
**FTAP - Tipo**	diapositiva colore
**FTAN - Codice identificativo**	00206150/ 5822
**FNT - FONTI E DOCUMENTI**	
**FNTP - Tipo**	inventario
**FNTT - Denominazione**	Inventario Generale Musei Civici di Pesaro
**FNTD - Data**	2001
**FNTN - Nome archivio**	Musei Civici/ Archivio Storico
**FNTS - Posizione**	NR (recupero pregresso)
**FNTI - Codice identificativo**	NR (recupero pregresso)
**FNT - FONTI E DOCUMENTI**	
**FNTP - Tipo**	inventario
**FNTT - Denominazione**	Inventario Galluppi
**FNTD - Data**	2002
**FNTN - Nome archivio**	Musei Civici/ Archivio Storico
**FNTS - Posizione**	NR (recupero pregresso)
**FNTI - Codice identificativo**	NR (recupero pregresso)
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia di confronto
**BIBA - Autore**	Evangelisti S.
**BIBD - Anno di edizione**	1992
**BIBH - Sigla per citazione**	70002478
**BIBN - V., pp., nn.**	II, pp. 625-674
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia di confronto
**BIBA - Autore**	Panzetti A.
**BIBD - Anno di edizione**	1992
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 401-402
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	1
**ADSM - Motivazione**	scheda contenente dati liberamente accessibili
**CM - COMPILAZIONE**	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Franchini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Franchini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)