SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00138832
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ripatransone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Bonomi-Gera

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

c.so Vittorio Emanuele II, 62/a

LDCM - Denominazione

raccolta

Pinacoteca Civica - Gipsoteca "Uno Gera"

LDCS - Specifiche Gipsoteca

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1910	
DTSF - A	1976	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Gera Uno	
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1982	
AUTH - Sigla per citazione	70001102	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	37.5	
MISL - Larghezza	20	
MISP - Profondità	23	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	, 1 1 0	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista. E VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista. E VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista. E VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista. E VINCOLI donazione Gera Uno	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA F ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista. E VINCOLI donazione Gera Uno 1976 AP/ Ripatransone	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA F ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione	NR (recupero pregresso) Figure: figura femminile. La scultura appartiene alla collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977. L'opera rientra in un ampio gruppo di busti maschili e femminili conservato nella gipsoteca intitolata all'artista. E VINCOLI donazione Gera Uno 1976 AP/ Ripatransone	

specifica	Comune di Ripatransone	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	CRBC020097WR	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Giannetti A.	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBH - Sigla per citazione	70001374	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-38; 319	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2002	
CMPN - Nome	Cappelli F.	
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	