

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo  
generale 00138869

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Paola Franchetti

SGTT - Titolo N.D. Paola Franchetti da ragazza

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ripatransone
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Bonomi-Gera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele II, 62/a
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica - Gipsoteca "Uno Gera"
LDCS - Specifiche	Gipsoteca
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1915
DTSF - A	1976
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gera Uno
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1982
AUTH - Sigla per citazione	70001102
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	15
MISP - Profondità	23
MISV - Varie	altezza basamento 4,4
MISV - Varie	larghezza basamento 14,2
MISV - Varie	profondità basamento 20,7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura è fissata su una base di legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

<b>soggetto</b>	Ritratti: Paola Franchetti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	245
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scultura integra la collezione di gessi allestita dal Gera nel Palazzo Bonomi da lui acquisito nel 1966. La collezione dei gessi del Gera fu donata insieme al Palazzo Bonomi all'Amministrazione Comunale di Ripatransone nel 1976, e fu associata ai materiali di proprietà civica nel 1977.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Gera Uno
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1976
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AP/ Ripatransone
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ripatransone
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC019932WR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giannetti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001374
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 33-38; 319
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La specifica del soggetto e la cronologia della scultura sono riportate nella didascalia espositiva curata da Antonio Giannetti sulla scorta delle indicazioni direttamente fornite dall'autore Uno Gera.