

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00138903

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agostino lava i piedi di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ripatransone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Bonomi-Gera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Vittorio Emanuele II, 62/a

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica - Gipsoteca "Uno Gera"

LDCS - Specifiche Sala del Sei-Settecento

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	AP
<b>PRVC - Comune</b>	Sant'Elpidio a Mare

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Agostino

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1971
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1741
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1741
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---------------------------------------------	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ricci Filippo
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1715/ 1793
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70000461
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	278.2
-----------------------	-------

<b>MISL - Larghezza</b>	175.5
-------------------------	-------

<b>FRM - Formato</b>	centinato
----------------------	-----------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1971
--------------------	------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	De Carolis Dante
------------------------------	------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Agostino; Cristo. Attributi: (Sant'Agostino) cappello episcopale; pastorale; (Cristo) conchiglie; bisaccia; asta. Ecclesiastici.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PHILIP(pus) RICCI PINX(it) FIRMI MDCCXXXII AET(atis) SUAEE XXVII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto rientra nel gruppo delle pale d'altare della chiesa degli Agostiniani di S. Elpidio a Mare (AP), acquisite dal Gera nel 1971, restaurate su suo interessamento presso il laboratorio di Dante De Carolis a Firenze, e infine donate nel 1972 al Comune di Ripatransone. L'autore appartiene ad una bottega familiare che deve i suoi inizi a Natale e a Ubaldo Ricci, formatisi presso lo studio di Carlo Maratta a Roma.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Gera Uno
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1972
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AP/ Ripatransone

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ripatransone

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC007980HC

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC027909XG

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	I dati relativi all'acquisizione dell'opera sono desunti dalla didascalia espositiva curata da Antonio Giannetti.