

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00206476 |
| ESC - Ente schedatore | R11 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | vasi con garofani |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | AP |
| PVCC - Comune | Ripatransone |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Bonomi-Gera |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | c.so Vittorio Emanuele II, 62/a |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Civica - Gipsoteca "Uno Gera" |
| LDCS - Specifiche | piano terreno, sala attigua alla sala Fazzini, parete destra |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1957 |
| DTSF - A | 1957 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Francalancia Riccardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1886/ 1965 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70001104 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 69 |
| MISL - Larghezza | 55 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: vasi. Mobilia: tavolo. Interno. Fiori: garofani. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso a sinistra |
| ISRA - Autore | Francalancia Riccardo |
| ISRI - Trascrizione | R. Francalancia 957 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | verso, frammento di cartiglio stampato |
| ISRA - Autore | Francalancia Riccardo |
| | PITT(.)RA DEL 'MAGGIO DI BARI' (...)ISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE/ (E)spositore: Francalancia/ Indirizzo: (...) |

ISRI - Trascrizione

Mentana 209/ Titolo dell'opera: Vasi con garofani/ Tecnica d'esecuzione: olio/ Prezzo in lire italiane: £ 390.000/ Indirizzo per il ritorno dell'opera: V. Mentana 209/ Roma Riccardo Francalancia/ N.B. Cartellino da incollare sul retro del quadro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Gera Uno

ACQD - Data acquisizione 1977

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Ripatransone

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo CRBC008157HC

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2002

CMPN - Nome Simoni D.

FUR - Funzionario responsabile Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Piccoli T.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)