

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00206529

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ripatransone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Bonomi-Gera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Vittorio Emanuele II, 62/a

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica - Gipsoteca "Uno Gera"

LDCS - Specifiche Sala delle feste, parete sinistra, vetrata n. 9, parte superiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1413

INVD - Data 1911

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1763

DTSF - A 1815

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega pesarese

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	2.4
MISD - Diametro	17.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	piatto con bordo polilobato decorato con rose e foglie su fondo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	targhetta sul recto
ISRI - Trascrizione	1413
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	targhetta sul recto
ISRI - Trascrizione	1125
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo la didascalia d'esposizione proviene probabilmente dalle manifatture Casali e Callegari di Pesaro, attive dal 1763 al 1815. La decorazione tipica della ditta era la 'rosa pesarese' color porpora e rosacea, dipinta su sfondo bianco. Il piatto figura nel catalogo del museo redatto su schede del 1911 dove viene attribuito a una fabbrica abruzzese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ripatransone
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC008424HC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale degli Oggetti d'Arte Mobili
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	s.n.
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Ripatransone
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bojani G.C.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 108
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 5 - 6 - 7

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Simoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)