

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00206552 |
| ESC - Ente schedatore | R11 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | formella |
|--------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | AP |
| PVCC - Comune | Ripatransone |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Bonomi-Gera |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | c.so Vittorio Emanuele II, 62/a |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Civica - Gipsoteca "Uno Gera" |
| LDCS - Specifiche | Sala delle feste, parete sinistra, vetrina n. 5, parte superiore |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1362 |
| INVD - Data | 1911 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega di Castelli

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 26

MISL - Larghezza 19.5

MISS - Spessore 1.6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto mattonella in maiolica dipinta raffigurante la Madonna con il Bambino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione targhetta stampata applicata sulla mattonella

ISRI - Trascrizione Teramo Mostra Maiolica Antica Abruzzese Ripatransone 797

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione targhetta stampata applicata sulla mattonella

ISRI - Trascrizione C. Can: CELLINI

La mattonella figura nel catalogo del museo redatto su schede

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | stampate nel 1911; qui viene attribuita alla fabbrica castellana Grue. Cellini è il donatore e fondatore del museo. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Ripatransone |
|-------------------------------------|------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| FTAN - Codice identificativo | CRBC008456HC |
|-------------------------------------|--------------|

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|----------------------------------|
| MSTT - Titolo | Mostra maiolica antica abruzzese |
|----------------------|----------------------------------|

| | |
|---------------------|--------|
| MSTL - Luogo | Teramo |
|---------------------|--------|

| | |
|--------------------|------|
| MSTD - Data | 1949 |
|--------------------|------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2002 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPN - Nome | Simoni D. |
|--------------------|-----------|

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M. |
|---------------------------------------|---------------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piccoli T. |
|--------------------|---------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | La didascalia che correda l'esposizione nel museo attribuisce la mattonella alla famiglia Gentile, dinastia di maiolicari in cui primeggiò Carmine (1678-1763) |
|---------------------------|--|