

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00207169

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pentecoste

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune San Severino Marche

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Marini Paolo

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione 70003023

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 153

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; apostoli. Simboli: (Spirito Santo) colomba. |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Nell'inventario del 1839 il quadro viene indicato come quadro dello Spirito Santo ed è posto sul secondo altare. Nel manoscritto 30 Vol. II scritto dal Ranaldi intitolato "Memorie dei pittori e scultori..." in cui nel paragrafo relativo a Paolo Marini viene citato il detto dipinto: "il Cenacolo o meglio la venuta dello Spirito Santo si potrebbe dire copia di quello dello Spirito Santo in S. (...) di casa Margarucci se ne avrebbe conservato, ed il disegno, ed il colore più (importante) - S. Filippo Neri quadro migliore dell'antecedente. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| FTAP - Tipo | NR (recupero pregresso) |
|--------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 0_0 |
|-------------------------------------|-----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|--------------------|------|
| FNTD - Data | 1839 |
|--------------------|------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1998 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|----------|
| CMPN - Nome | Ameli E. |
|--------------------|----------|

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. |
|---------------------------------------|-------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2002 |
|--------------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | Paraventi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piccoli T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |