## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00022248
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Cristo morto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia PU
PVCC - Comune Pesaro

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1490	
DTSF - A	1510	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	159	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Figure: angeli.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco fu staccato nel 1938, secondo la notizia fornita d aW. Fontana, il quale tuttavia ne indica la provenienza. Le condizioni dell'affresco sono del tutto precarie, tuttavia analizzando il dipinto particolarmnete evidente appare il riferimento alla scuola urbinate del tardo '400. Non certamente casuali sono le numerose analogie con le opere di G. Santi, soprattutto con quelle della sua tarda attività (ad esempio Pala Buffi, Urbino, Palazzo Ducale, datata al 1489 e la Pala di Montefiorentino del 1489 ca). Ma la maggiore massività delle figure e il riconoscimento di un momento particolarmente influenzato da modi veneti portano a proporre una datazione agli anni ta il 1490 e il 1510, cioè di circa un decennio posteriore all'ultima attivitàdi G. Santi (morto nel 1494).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
generica	IFERIMENTO	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 12510-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Valazzi M. R.	
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	