SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00022303	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	Via Crucis	
OGTV - Identificazione	ciclo	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	14	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	stazioni della via crucis	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	PU	
PVCC - Comune	Pesaro	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
4 TYPEG - TAG - 4		

AUTS - Riferimento

all'autore cerchia AUTM - Motivazione attributo figurato AUTN - Nome scelto Pandolfi Giovanni Giacomo AUTA - Dati anagrafici 1567/ post 1636 AUTH - Sigla per citazione 70000040 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 65 MISL - Larghezza 53		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pandolfi Giovanni Giacomo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione Tourione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza attributo figurato Pandolfi Giovanni Giacomo 1567/ post 1636 Tourione 1567/ post 1636 Tourione Tourione Tecnica tela/ pittura a olio		
AUTA - Dati anagrafici 1567/ post 1636 AUTH - Sigla per citazione 70000040 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 65		
AUTH - Sigla per citazione 70000040 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 65		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 65		
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 65		
MIS - MISURE MISA - Altezza 65		
MISA - Altezza 65		
MICL Larghagge 52		
MISL - Larghezza 53		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di discreto		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni Serie di quattordici dipinti raffiguranti la Via Crucis.		
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)		
I quattordici dipinti sono databili con certezza all'inizio del seolo XVII. sono tradizionalmente attribuiti a G. G. Pandolfi. L'attribuzione è del tutto erronea, ma è innegabile che i mediocri pittori (sono infatti più di uno) autori dei dipinti appartengono alla cerchia del Pandolfi. Stringenti analogie sono individuabili tra alcue scene della Via Crucis del duomo e alcuni episodi della vita di Cristo dipinti nella sagrestia della chiesa del Nome di Dio, ascritta a pittori del '600 e '700 pesarese non meglio specificati e, per ora specificabil, ma comunque vicini al Pandolfi. Le stazioni II, III, IV costituiscono un gruppo omogeneo, forse derivato da incisioni; la stazione VIII è del tutto illegibile, mentre la IX è dipinta ad olio su tavola, a differenza delle altre che sono eseguite su tela.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere documentazione allegata		
FTAP - Tipo fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 12571-H		
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso 3		
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Valazzi M. R.
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lo Presti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)