

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00036447

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1831

DTSF - A 1831

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 70

MISL - Larghezza 50

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Lapide con iscrizione centrale a caratteri dorati inserita in un'edicola dipinta sul muro uguale a quella che circonda un'altra lapide sulla parete opposta.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

sepolcrale

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

al centro

ISRI - Trascrizione

A PX. O/ MARIAE EX. COMITT. CUPPIS/ DOMO FANO.
FORTUNAE/ MATRONAE. PRAECLARI EXEMPLI./ QUAE.
NATA. ANNOS. LX/ DECESSIT. FLORENTIAE. V KAL. MART.
A. MDCCCXXIX/ RAYMUNDUS. MUSCA. QUI. ET. BARZIUS.
MARCH./ POSTREMUS. GENTIS. SUAE./ HEIC. IN. AEDE. IURE
PATRON. A. MAIORIB. ACCEPTA./ QUO. NE. CINERES.
UXORIS DULCISSIMAE./ AD. VOTUM. EIUS. INFERRIT.
LEGIB. PROHIBIT. EST./ MONUMENTUM. POSUIT./ AEDEM.Q.
IPSAM./ VIRGINI. DEI. PARENTI. DESIGNATAE. SACRAM/
TEMPORUM. NEGLIGENTIA. ET. SQUALORE. DILABENTEM/
SUA. DIPENSA. NOVO. CULTU. RESTIT. CUR/ ANNO.
MDCCCXXXI

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide fu posta dal marchese Raimondo Mosca Barzi in memoria della sua seconda moglie Maria De Cuppis, quando, nel 1831 a sue spese restaurava questa chiesa juspatronato di casa Mosca. Sua prima moglie fu Lucrezia Belluzzi, morta poco più che quindicenne, alla quale è dedicato un monumento sepolcrale che si trova nella stessa chiesa dell'Annunziata. Il Cinelli, che riporta l'iscrizione, attesta che la lapide si trovava "sulla porta a destra che mette alla sagrestia", dove si trova anche attualmente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 47478-H

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CM PN - Nome	Albertini M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	