SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	11	
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00064042	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	4	
RVER - Codice bene radice	1100064042	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	vele seconda volta	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Gregorio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AP	
PVCC - Comune	Santa Vittoria in Matenano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1437	
DTSF - A	1461	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE		
AUT - AUTORE		
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione	analisi stilistica Angeli Marino	

AUTH - Sigla per citazione	70002324	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	245	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Gravi lacune.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gregorio. Attributi: (San Gregorio) tiara papale.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	alla base del dipinto	
ISRI - Trascrizione	S. GREGORIUS	
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stato di conservazione èmolto compromesso. Gli affreschi risalgono alla prima metà del sec. XV e, secondo le più recenti ricerche pubblicate, sono del monaco farfense Fra' Marino Angeli da Santa Vittoria, noto dal 1437 al 1461, il quale nel 1448 firmò il trittico Madonna delle rose, in deposito presso la Galleria Nazionale delle Marche in Urbino, Palazzo Ducale.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 57473-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Crocetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	