

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00064060

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Servigliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1778

DTSV - Validità post

DTSF - A 1779

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Interlenghi Stefano

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 70001702

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica muratura

MTC - Materia e tecnica stucco/ verniciatura

MTC - Materia e tecnica scagliola

MIS - MISURE

MISA - Altezza	652
MISL - Larghezza	310
MISP - Profondità	121
MISV - Varie	103x190x78 (altare)

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cappella parietale è racchiusa in ampio arco murario; ha altare marmorizzato color brecciato verde e solonna color brecciato rosso con capitelli corinzi bianchicci. Il timpano arcuato e prospiciente sopra il bassorilievo è ornato con festoni, rosette e putti. Architrave ondulata mistilinea con arco spezzato su cui posano sculture di angeli color bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio del fastigio
ISRI - Trascrizione	QUASI TUBA / ELEVAVERUNT / VOCES EORUM
NSC - Notizie storico-critiche	Nelle Memorie di C. Monti, "Il 6 ottobre 1778, fu piantato l'altare dei SS. Giovanni e Giacomo dal ... muratore (mastro Vincenzo Lupidij di Corridonia) e terminato li detto 1778". Si legge inoltre che l'altare fu lavorato a spese dei sacerdoti beneficiati da Stefano Interlenghi e terminato nei primi mesi del 1779. Nel 1981 sono stati effettuati ritocchi alle predelle.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
-----------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 57546-H

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Tomassini C.**FUR - Funzionario responsabile** Marchi A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fucili A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fucili A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**