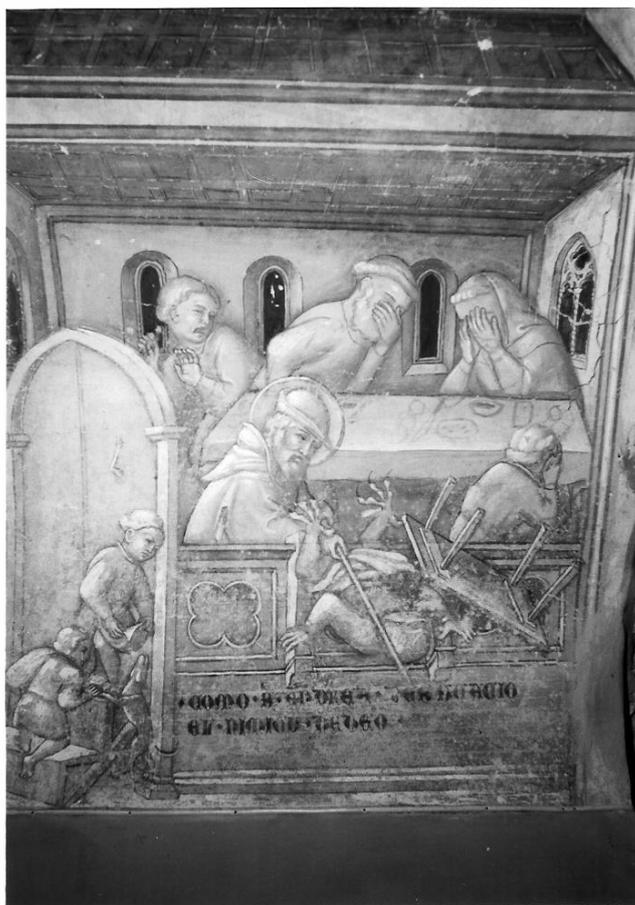


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00103584

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1100103584 A

RVES - Codice bene componente 1100103585

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sott'arco
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Andrea caccia il demonio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	San Severino Marche
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1390
DTSF - A	1407
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Salimbeni Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1374 ca./ ante 1420
AUTH - Sigla per citazione	70002990
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea. Figure: figure maschili; figure femminili; diavolo; bambini. Oggetti: tavola: pane; coltelli; bastone. Interno. Animali: cane.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	como s.andrea descaciò/ el nimucu de deo
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'affresco è realizzato in terretta verde. Opera estremamente realistica che rivela un gusto per la narrazione di avvenimenti quotidiani colti nella loro sequenzialità logica; questo spirito, riscontrabile anche negli affreschi di Lorenzo Salimbeni di S. Ginesio, unitamente ad analogie di tecnica pittorica (pennellate rapide, forti contrasti luministici) indirizzano questo affresco come tipico dell'attività salimbeniana da collocarsi fra la fine del '300 fino al 1406/7. Lorenzo (1374-ante 1420) e Jacopo (?-post 1427) Salimbeni di Sanseverino furono abili ed eleganti decoratori a fresco in uno stile che trae le sue origini nel gusto tardo-gotico con agganci alla coeva pittura veneta e lombarda. Della loro attività a San Severino restano numerose testimonianze, oltre che in questa chiesa, nella pinacoteca comunale, nel Duomo vecchio, nella cripta della Collegiata di San Ginesio. Gli affreschi in esame, rappresentanti il ciclo delle Storie di Sant'Adrea, furono attribuiti da Colasanti a da Berenson ai due fratelli senza però una datazione. Van Marle affiancò ai due fratelli il loro Maestro Liviero, di cui fu letta la firma negli affreschi del Duomo. A. Rossi (1976, pp. 39 ss.) basandosi sulle analogie stilistiche riscontrabili tra questi affreschi e quelli della cripta della Collegiata di S. Ginesio firmati Lorenzo Salimbeni a datati 1406, li attribuisce senz'altro a Lorenzo, notando la presenza di aiuti nelle vele, in una sua attività giovanile collocabile cronologicamente nell'estrema area trecentesca.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 80396-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	De Paolis Marta
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bartolucci S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bartolucci S.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**