SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00244378
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OC - OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Carassa

LDC - COLLOCAZIONE

CDT CITY CA	
SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1853
DTSF - A	1853
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Carducci Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1859
AUTH - Sigla per citazione	70001555
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Morelli Sante
AUTA - Dati anagrafici	1801/ 1872
AUTH - Sigla per citazione	70001690
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ marmorizzazione/ doratura a mecca
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	285
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare del Sacramento nel suo complesso è costituito da tre elementi: la mensa con paliotto decorato di intagli dorati a mecca raffiguranti cariatidi alate ai lati e movimentati motivi ornamentali foliari con croce nella parte centrale; il tabernacolo, che non è quello originale; l'ancona, formata da due coppie di colonne corinzie sulle quali poggia un arco a tutto sesto decorato con intagli di vario genere sia all'interno che nella fascia frontale, tra cui sette testine di angelo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è dell'architetto fermano G. B. Carducci; l'esecuzine dell'opera spetta all'intagliatore Sante Morelli, figlio di Giovanni, presente con altre opere in questa chiesa intorno alla metà del sec. XIX. Questo altare venne eretto nel 1853, come è dato sapere dagli Atti di S. Visita del card. Filippo De Angelis.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 106866-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Crocetti G.	
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
DYDENI NI	ARTPAST/ Inzerillo C.	
RVMN - Nome		
RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
	EVISIONE 2006	

NR (recupero pregresso)

AGGF - Funzionario

responsabile