

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00244378

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Carassai

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1853

DTSF - A 1853

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Carducci Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1859

AUTH - Sigla per citazione 70001555

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

| | |
|--|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUTN - Nome scelto | Morelli Sante |
| AUTA - Dati anagrafici | 1801/ 1872 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70001690 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ marmorizzazione/ doratura a mecca |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 550 |
| MISL - Larghezza | 285 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'altare del Sacramento nel suo complesso è costituito da tre elementi: la mensa con paliotto decorato di intagli dorati a mecca raffiguranti cariatidi alate ai lati e movimentati motivi ornamentali foliari con croce nella parte centrale; il tabernacolo, che non è quello originale; l'ancona, formata da due coppie di colonne corinzie sulle quali poggia un arco a tutto sesto decorato con intagli di vario genere sia all'interno che nella fascia frontale, tra cui sette testine di angelo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno è dell'architetto fermano G. B. Carducci; l'esecuzione dell'opera spetta all'intagliatore Sante Morelli, figlio di Giovanni, presente con altre opere in questa chiesa intorno alla metà del sec. XIX. Questo altare venne eretto nel 1853, come è dato sapere dagli Atti di S. Visita del card. Filippo De Angelis. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 106866-H |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| | |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Crocetti G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Montevecchi B. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Inzerillo C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Inzerillo C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |