

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                        |
|--|------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                     |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                      |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                        |
| NCTR - Codice regione                                  | 11                     |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00244444               |
| ESC - Ente schedatore                                  | S70                    |
| ECP - Ente competente                                  | S70                    |
| OG - OGGETTO   |                        |
| OGT - OGGETTO  |                        |
| OGTD - Definizione                                     | lanterna processionale |
| OGTV - Identificazione                                 | serie                  |
| QNT - QUANTITA'  |                        |
| QNTN - Numero  | 8                      |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                        |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                        |
| PVCS - Stato   | Italia                 |
| PVCR - Regione   | Marche                 |
| PVCP - Provincia                                       | AP                     |
| PVCC - Comune  | Carassai               |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                        |
| DT - CRONOLOGIA  |                        |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                        |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX               |
| DTZS - Frazione di secolo                              | terzo quarto           |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                        |
| DTSI - Da  | 1850                   |
| DTSF - A   | 1874                   |
| DTSL - Validità  | ante                   |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica     |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                        |
| AUT - AUTORE   |                        |
| AUTS - Riferimento all'autore                          | attribuito             |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica     |
| AUTN - Nome scelto                                     | Morelli Sante          |
| AUTA - Dati anagrafici                                 | 1801/ 1872             |
| AUTH - Sigla per citazione                             | 70001690               |

|   |  |
|---|--|
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | legno/ intaglio/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISV - Varie</b>                             | lanterne grandi (6): 122 x 40; altre (2): 98 x 40  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Dal nodo del fusto partono due bracci formati da foglie di acanto, che sorreggono lanterne esagonali terminanti con i simboli propri di ciascuna confraternita (Ostia per la Confraternita del SS. Sacramento; Nome di Maria per la Confraternita del Rosario; Mano con cintura per la Confraternita di S. Monica; Giglio per la Confraternita di S. Antonio da Padova). |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Lo stile del disegno ornamentale è quello in voga nella seconda metà del sec. XIX e richiama molto da vicino quello di altri oggetti di questa chiesa eseguiti da Sante Morelli di Ripatransone, a cui possiamo attribuire anche questa serie di lanterne, non perfettamente uguali tra loro, ma concepite comunque come insieme.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 106935-H   |
| <b>AD - ACCESO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Crocetti G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Montevecchi B.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Inzerillo C.  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Inzerillo C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |