

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00244454
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fonte battesimal
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Carassai
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1790
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Morelli Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1838
AUTH - Sigla per citazione	70002395
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Contadini Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1789-1790
AUTH - Sigla per citazione	70002396
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ marmorizzazione/ doratura a mecca
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	370
MISL - Larghezza	175
MISP - Profondità	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fonte battesimale architettonico addossato al muro, a pianta quadrangolare caratterizzato da quattro colonne tortili agli angoli, trabeazione con cornicione aggettante e cupola quadrata ribassata che termina con un Agnus Dei. Sullo sportello anteriore è raffigurato, entro ovale, il Battesimo di Cristo, su quelli laterali fregi ornamentali e due angeli con simboli: ancora, cuore, calice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa, divenuta parrocchia nel 1788, ebbe subito bisogno del battistero, affidando l'incarico a Giovanni Morelli, che già aveva arricchito la chiesa con un intaglio barocco, dorato una iconostasi a S. Maria della Misericordia commissionatagli dall'Arciprete Laurantoni. Notizie anagrafiche desunte dallo Stato d'anime dell'Arcipretura di Montegiorgio ci hanno permesso di ricostruire l'albero genealogico della famiglia Morelli, che per oltre un secolo ha riempito le chiese del Fermano di autentiche opere d'arte in scultura ed intaglio. Dai documenti di Carassai non appare chiaro se il contratto fosse stipulato da Giovanni Morelli, diciottenne, o dal nonno, ma più probabilmente dal primo, garantito dai suoi. Del figlio Sante Gaetano in Carassai si hanno lavori nelle cappelle del SS. Sacramento di questa stessa chiesa. La doratura, che tuttora conserva l'originale splendore, fu eseguita dall'artigiano Giorgio Contadini di Macerata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 94596-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Crocetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Inzerillo C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Inzerillo C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI