

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00034693

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100034693

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Bosdari

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via C. Pizzecolli, 17

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica F. Podesti

LDCS - Specifiche interno

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AN

PRVC - Comune Ancona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo degli Anziani

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1200 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1299 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
|--------------------------------|--------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 93.5 |
|-----------------------|------|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 38 |
|-------------------------|----|

| | |
|--------------------------|----|
| MISP - Profondità | 20 |
|--------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-----------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scultura. |
|--|-----------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: uomo benedicente. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Sulla lastra di pietra è scolpita ad altorilievo una figura maschile, in posizione stante e in atto di benedire. Ha il volto incorniciato da lunghi capelli ordinatamente disposti e da una corta barba. Indossa una lunga tunica su cui è appoggiato un mantello, trattenuto in vita con la mano sinistra; fuoriescono i piedi nudi. Poichè non si conosce l'originaria ubicazione, è difficile identificare il personaggio. Lieve accenno di movimento suggerito dall'incedere della gamba destra e dall'arretramento della spalla destra, in contrapposizione al protendersi del braccio benedicente. Indubbi i riferimenti formali alla corrente lombarda. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Ancona |
|-------------------------------------|------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 33147-H |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Papetti S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100084 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 155-185 |
| BIBI - V., tavv., figg. | V. I |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Costanzi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100100 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 133 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 356 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|----------|
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Massa M. |

FUR - Funzionario responsabile Caldari M.C.

FUR - Funzionario responsabile Costanzi C. (R11)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------|
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Bastianelli S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Paraventi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vanni L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

