# **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione 11			
NCTN - Numero catalogo			
generale	00115793		
ESC - Ente schedatore	S70		
ECP - Ente competente	S70		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Santi		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Marche		
PVCP - Provincia	AN		
PVCC - Comune	Ancona		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione	Palazzo Bosdari		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via C. Pizzecolli, 17		
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica F. Podesti		
LDCS - Specifiche	interno		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Marche		
PRVP - Provincia	AN		
PRVC - Comune	Ancona		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
PRCT - Tipologia	chiesa		
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Francesco ad Alto		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE			
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			

PRVR - Regione	Marche		
PRVP - Provincia	AN		
PRVC - Comune	RVC - Comune Ancona		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA		
PRCT - Tipologia	chiesa		
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Piazza		
PRCS - Specifiche	deposito		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1500		
DTSF - A	1599		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Denti Girolamo		
AUTA - Dati anagrafici	1510 ca./ ante 1572		
AUTH - Sigla per citazione	70003650		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	245		
MISL - Larghezza	145		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco; San Marco d'Assisi; San Leonardo.		
	Il Marchini dopo una prima attribuzione a Girolamo Muziano ascrive l'opera a Girolamo di Tiziano, allievo e collaboratore del Vecellio.		

NSC - Notizie storico-critiche

L'iconografia del dipinto potrebbe riferirsi ad un tragico evento della storia di Ancona: la decapitazione dei giovani patrizi anconetani Leonardo Bonarelli e Marcantonio Antiqui ( attraverso le immagini dei loro santi eponimi) avvenuta nel 1532 per volontà del Card. Benedetto Accolti. San Francesco in ginocchio rappresenta simbolicamente l'ordine degli Osservanti, dove l'opera era collocata.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

100	- ACQUISIZIONE		
ACU	- ACC	JUISIZI	IONE

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

ACQN - Nome Cresci Antiqui

**ACQD - Data acquisizione** 1960

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Comune di Ancona

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 74512-H

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Marchini G.

**BIBD - Anno di edizione** 1979

**BIBH - Sigla per citazione** 11100048

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore Costanzi C.

**BIBD - Anno di edizione** 1999

**BIBH - Sigla per citazione** 11100100

**BIBN - V., pp., nn.** p. 18

**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 7

### **AD - ACCESSO AI DATI**

# ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1991

CMPN - Nome Massa M.

FUR - Funzionario

responsabile

Caldari M.C.

FUR - Funzionario responsabile

Costanzi C. (R11)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1999	
RVMN - Nome	Piccoli T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2000	
AGGN - Nome	Paraventi M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vanni L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 74512-H.jpg	