

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00030450 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 13 |
| RVER - Codice bene radice | 1100030450 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | Via Crucis |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | tredicesimo di quattordici rilievi |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stazione XIII: Gesù deposto dalla croce |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Maiolo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1865 |
| DTSF - A | 1865 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Bollini Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1865 |

AUTH - Sigla per citazione

70002203

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ modellatura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 36 |
| MISL - Larghezza | 49 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù Cristo; Madonna. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Interessante espressione dell'arte popolare locale (furono cotte in un forno vicino a Maiolo), vivace ed espressiva, dotata di una buona tecnica esecutiva. Fino al 1975 era collocata nella ex Chiesa di S. Paolo di Miaoletto, quindi fu trasferita dal parroco Don Eligio Gosti nella canonica di Maiolo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 10371-H |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Cangiotti A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Marchi A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|-------------|-----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Inzerillo C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Inzerillo C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |