

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00052767

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Mercatello sul Metauro

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ stuccatura/ laccatura/ doratura
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	600
<b>MISL - Larghezza</b>	470
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La parte inferiore è caratterizzata da due coppie di colonne composite, di cui quelle centrali tortili; tra le due di sinistra e le due di destra sono le statue di S. Domenico e di S. Francesco. Al centro è il vano ad arco in cui è conservata una statua in gesso della Beata Margherita della Metola, chiusa dalla tela mobile (cfr. scheda 00052768). Due angeli sorreggono una corona alla sommità dell'arco. La parte superiore è delimitata da due cornicioni che sorreggono un frontone con tela raffigurante la Pentecoste tra volute e motivi ornamentali terminanti con una targa. Sul cornicione, in corrispondenza delle colonne tortili, si trovano due statue di sante, mentre sopra le volute grandi sono collocati due angeli che reggono le catenelle delle lampade votive.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Rossi (Memorie ecclesiastiche, p. 104) menziona l'altare dell'Assunta in data 1654, ma, come per gli altri che ornano la chiesa, è da ritenere che abbia mantenuto il nome di quello più antico e che in realtà sia stato rifatto, considerati i caratteri stilistici dei motivi decorativi, nella prima metà del sec. XVIII, se non oltre. Risulta

pressochè identico a quello che orna il transetto destro ed è senza alcun dubbio opera della stessa bottega (cfr. scheda 1100052809).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 51431-H

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Inzerillo C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Vastano A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Vitali R.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vitali R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)