

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00063562
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra d'altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Ponte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	v.le Piceno, 204
LDCS - Specifiche	interno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1597
DTSF - A	1597
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Giacomo di Stefano da Venezia
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1597
AUTH - Sigla per citazione	70002022
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura

**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 452**MISL - Larghezza** 340**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Mostra d'altare formata da due paraste nei cui plinti è raffigurato lo stemma municipale di Fano, e al di sopra delle quali si poggia un architrave che regge un timpano. Tra le paraste inferiori è l'invaso che conteneva l'affresco della Madonna inquadrato da una cornice di pietra e inquadrante superiormente il monogramma di Maria raggiato. Questo è concluso da un timpano incurvato. Il motivo architettonico si ripete con analoghe forme posteriormente.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

a sinistra, sul plinto

**ISRI - Trascrizione**

IOSEPHO TOMASINO/ PONTENERIO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

a destra, sul plinto

**ISRI - Trascrizione**

GABRIELE GABRIELI/ CONSERVATORE/ ANNO DOMINI 1597

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

nell'architrave, al di sotto del timpano interno

**ISRI - Trascrizione**

AVE GRATIA PLENA

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Fano
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	in basso sui plinti
<b>STMD - Descrizione</b>	partito merlato d'argento e di rosso
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il manufatto è opera dello scalpellino veneziano Giacomo di Stefano che firmò il contratto con il Pontiniere Giuseppe Tomassini ed il conservatore Gabriele Gabrieli nel 1597. Un progetto della mostra a edicola si trova nell'Archivio di Stato di Fano (Boiani, 1986)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Fano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 53002-H
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	De Blasi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valazzi M. R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Acquisizione: E. C. A. già Congregazione di Carità. Bibliografia: Boiani G., L'attività di maestro Giacomo di Stefano scalpellino veneto a Fano, in Nuovi Studi Fanesi, 1, 1986, p. 120.