

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00063562

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Fano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Ponte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico v.le Piceno, 204

LDCS - Specifiche interno

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1597

DTSE - A 1597

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Giacomo di Stefano da Venezia

AUTA - Dati anagrafici notizie 1597

AUTH - Sigla per citazione 70002022

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	452
<b>MISL - Larghezza</b>	340
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Mostra d'altare formata da due paraste nei cui plinti è raffigurato lo stemma municipale di Fano, e al di sopra delle quali si poggia un architrave che regge un timpano. Tra le paraste inferiori è l'invase che conteneva l'affresco della Madonna inquadrato da una cornice di pietra e inquadrante superiormente il monogramma di Maria raggiato. Questo è concluso da un timpano incurvato. Il motivo architettonico si ripete con analoghe forme posteriormente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra, sul plinto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IOSEPHO TOMASINO/ PONTENERIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra, sul plinto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GABRIELE GABRIELI/ CONSERVATORE/ ANNO DOMINI 1597
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'architrave, al di sotto del timpano interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AVE GRATIA PLENA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Fano
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	in basso sui plinti
<b>STMD - Descrizione</b>	partito merlato d'argento e di rosso
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il manufatto è opera dello scalpellino veneziano Giacomo di Stefano che firmò il contratto con il Pontiniere Giuseppe Tomassini ed il conservatore Gabriele Gabrieli nel 1597. Un progetto della mostra a edicola si trova nell'Archivio di Stato di Fano (Boiani, 1986)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Fano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 53002-H
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	De Blasi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valazzi M. R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Acquisizione: E. C. A. già Congregazione di Carità. Bibliografia: Boiani G., L'attività di maestro Giacomo di Stefano scalpellino veneto a Fano, in Nuovi Studi Fanesi, 1, 1986, p. 120.