

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00146172 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| OGTD - Definizione     | porta          |
| OGTT - Tipologia       | a due battenti |
| OGTV - Identificazione | serie          |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 3 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Marche   |
| PVCP - Provincia | MC       |
| PVCC - Comune    | Macerata |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| DTZG - Secolo             | secc. XVIII/ XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio      |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1790               |
| DTSF - A                     | 1810               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega marchigiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica  |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio |
| MIS - MISURE            |                         |
| MISA - Altezza          | 240                     |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Porta a due ante, decorata con cinque specchi ciascuna, poligonali mistilinei e di varie dimensioni. Gli specchi al centro, più piccoli, hanno il battente.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 91911-H

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Bonifazi L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Barucca G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Malaspina P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Malaspina P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)